

kuiifje

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

*Terug naar
School*



DE STERREN VAN HET NIEUWE AUTOJAAR

*Volkswagen Golf :
een moeilijke opvolging...*



*Peugeot 205 :
de andere Franse uitdaging...*



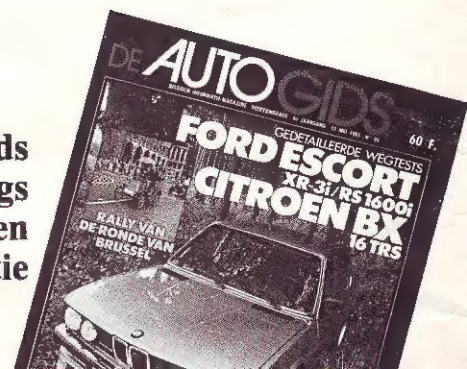
*Toyota Corolla :
gedreven naar
de voorwielaandrijving...*

September is steeds het begin van een nieuw jaar voor de autokonstruktoren, zodat zij met een hele reeks belangrijke nieuwe modellen komen opdagen. Daaronder enkele « sterren » als de Peugeot 205, de Toyota Corolla en de Volkswagen Golf. Al deze nieuwigheden worden voorge-

steld en getest in de nummers van De AutoGids. Om de 14 dagen op donderdag vindt U er ook 3 gedetailleerde wegtests en een referendum van de eigenaars van een gebruikte wagen. Daarnaast zijn er rubrieken gewijd aan de techniek, het toerisme, de geschiedenis, de fotografie,... In

elk nummer zitten bovendien de katalogusprijzen van de nieuwe wagens en de officiële notering van de tweedehands wagens.

**De AutoGids
veertiendaags
objectieve en
gedetailleerde informatie**

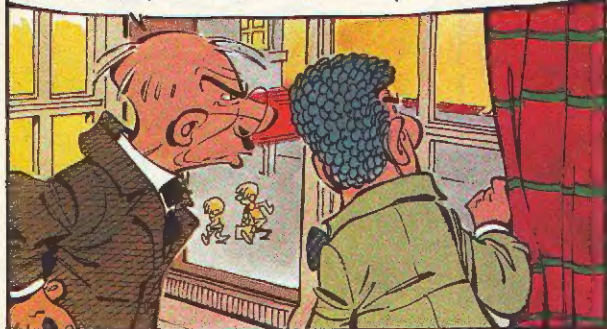




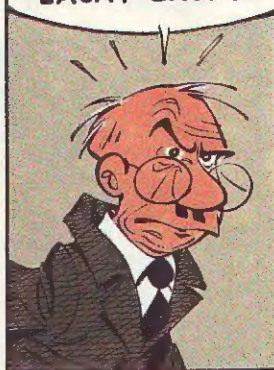
JA... DE EERSTE MIST VERSCHIJNT WEER EN DUS OPENEN DE SCHOLEN HUN POORTEN... DE SPEELPLAATS VAN DE SCHOOL LIJKT WEER OP EEN GEZONDE BIJENKORF...



ZAG JE DIE REAKTIE, MAARTEN? DE KINDEREN KOMEN IN BIZARRE UITDOSSING OP SCHOOL EN NEMEN VOORWERPEN MEE DIE VERBODEN ZIJN BINNEN DE GEBOUWEN...



...EN PROFFIE LACHT EROM!



HET IS HOOG TIJD DAT ER EEN FRISSE DISCIPLINAIRE WIND DOOR DAT GEBOUW WAAIT, WILLEN WIJ VERKOMEN DAT HET IN DE ANARCHIE ZAL VERZINKEN...



IK BEN ALTIJD EEN GROOT VOORSTANDER GEWEEST VAN DOFFE DREVEN EN LEEVEN MET DE LINEAAL OP DE VINGERS...

HEEL GOED, HEEL GOED...



GOED, MAARTEN... IK WEEET DAT IK OP JE IJVERIGE MEDEWERKING KAN REKENEN...

MAAR NATUURLIJK, MENEER HET HOOFD...



TOT GENOEGEN, MENEER HET HOOFD...



JE MOET EIGENLIJK EEN GEBEDS-KLEEDJE BIJ JE DRAGEN, ZOALS DE MOSLIMS...

PFF!



...JE BENT JALOERS, OMDAT IK HET LIEVELINGE-TJE VAN HET HOOFD BEN!

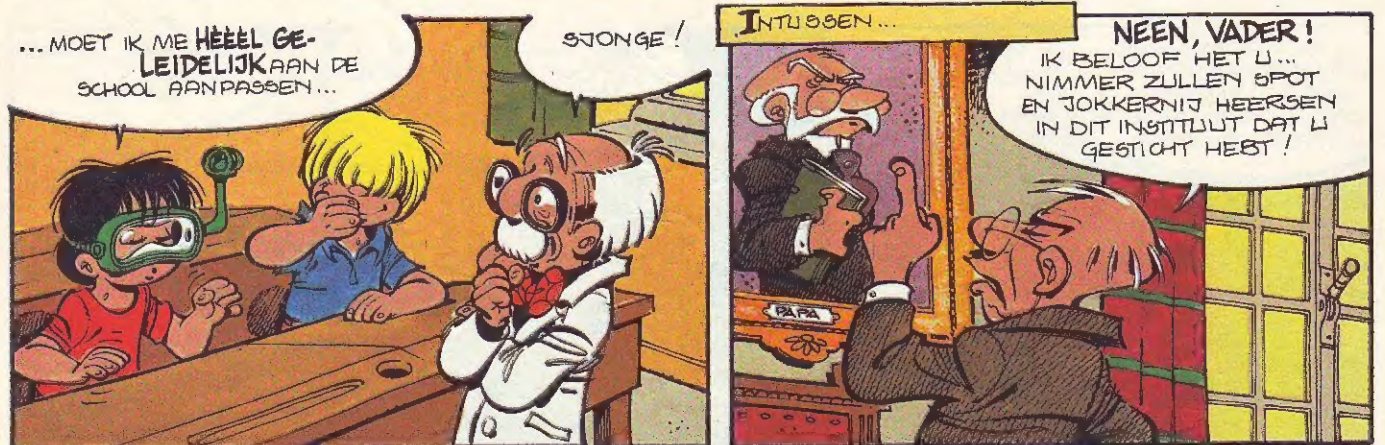




PROFFIE



24.



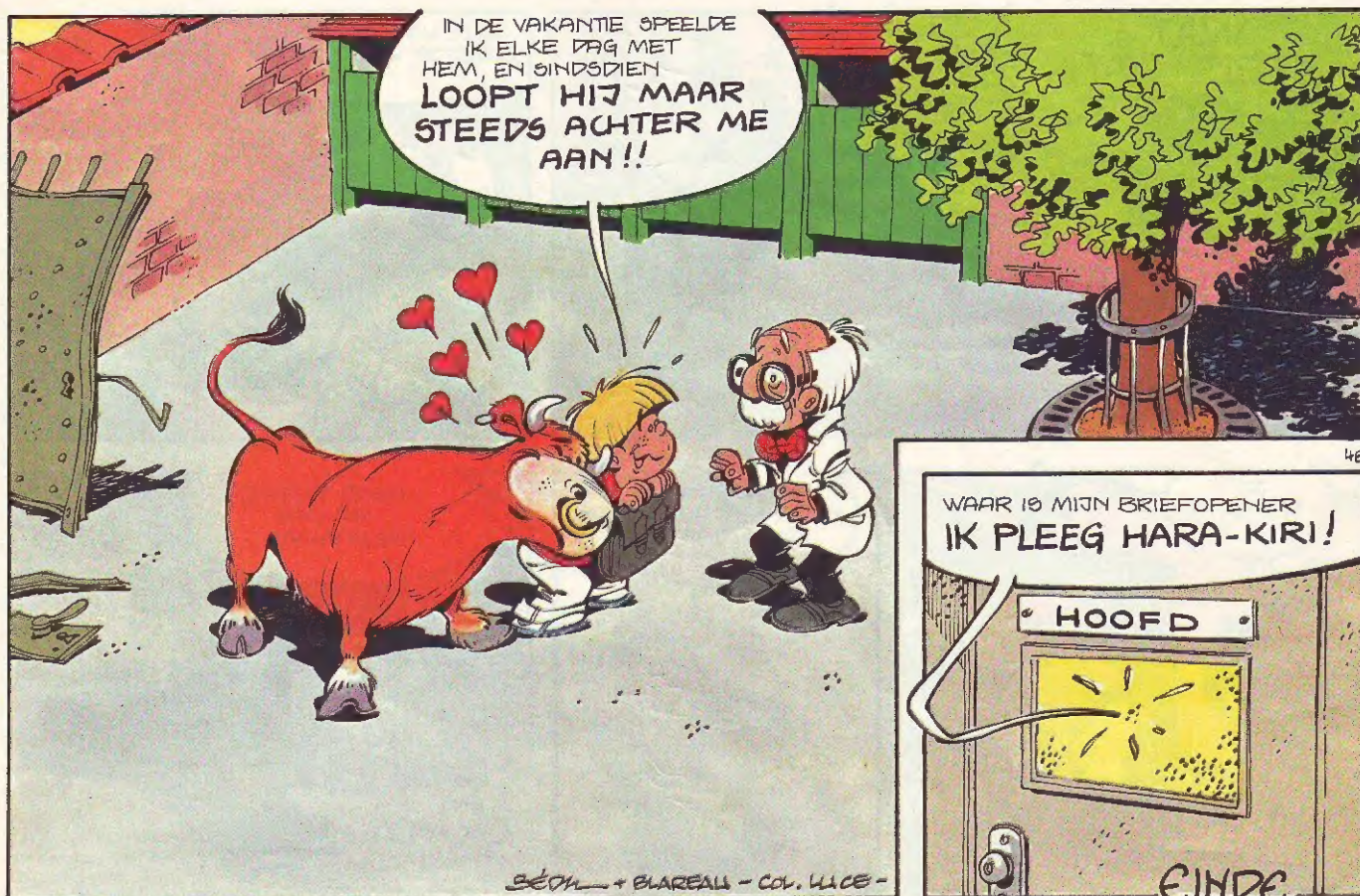
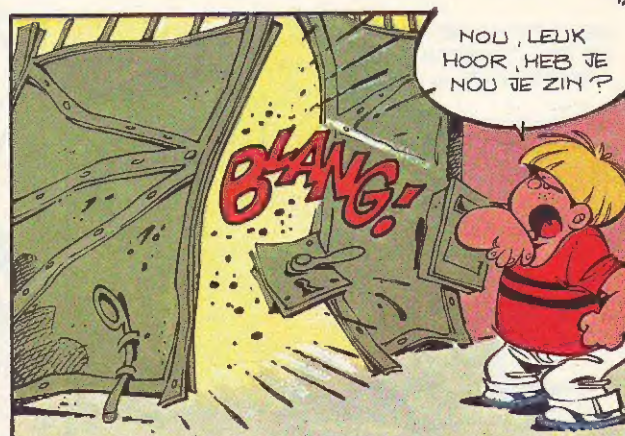
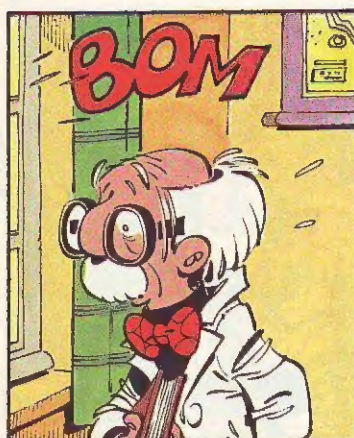
25.







PROFFIE



Die goeie ouwe tijd...

Allemaal vinden we het heel gewoon dat iedereen naar school gaat, en dat je, hoe vervelend je het er ook mag vinden, in ieder geval op goed onderwijs kunt rekenen. Maar eigenlijk kwam er pas in de vorige eeuw een echt schoolstelsel tot stand. Vóór die tijd had je natuurlijk wel de kloosterscholen en, voor de betere standen, de Latijnse Scholen, maar wie daar niet terecht kon en zijn kinderen toch iets wilde laten bijbrengen was afhankelijk van de meer of minder bekwame leermeesters die partikuliere schooltjes hielden.

Voor de allerkleinsten waren er de 'kakscholen' of 'matressenschooltjes', in het Noorden meestal gehouden door de vrouw van de koster. Daarna kwamen de spruiten, als ze al niet meteen aan het werk moesten, terecht in bedompte ruimtetjes, waar ze van 's morgens acht tot 's avonds zes bezig gehouden werden met het leren van bijbelteksten, spellen en cijferen, voor zover de onderwijzers die kunsten zelf al meester waren. De onderwijzers stonden niet gunstig aangeschreven en velen konden beter met de plak, de rotting en de drankjes overweg dan met de leerstof.

Pas op je billen!

Zoals bekend hebben Engelse opvoeders de 'lijfstraffen' nog lang in het onderwijssysteem gehandhaafd. Straf blijft aan de overzijde van het Kanaal ook nu nog synoniem met een pak voor je billen. Vandaar dat zoveel kinderen daar met weinig vertedering aan hun schooljaren terugdenken.

Zo wordt er verteld dat in de vorige eeuw een jongen die net op Eton was aangekomen, verzuisde een leraar te groeten die over de binnenplaats liep. Onmiddellijk werd hij in het openbaar gestraft met 53 stokslagen op zijn achterste. Een welkomstcadeautje dat de nieuwkomer lang zou heugen!

Vergissing...

Nog een authentieke geschiedenis uit Eton, de school die 'de koninging der Engelse Public Schools' genoemd wordt en in de 15de eeuw gesticht is door Hendrik VI. In het begin van de 19de eeuw ranselde een oppasser hoogst gewetensvol een vijftigtal jongens af. Een voor een: broek naar beneden, over de knie en pats, pats, op de billen. Maar wat tragisch voor de toegewijde opvoeder: hij had zich vergist in het groepje! De ongelukkige slachtoffers waren vrome leerlingen die op weg waren naar een godsdienstoefening.... Het 'goede' lijstje zat nog in zijn zak...



SCHOLEN

Rosa, rosa, rosae...

In de Middeleeuwen werd het onderwijs in het Latijn gegeven. En niets geen vakkenpakketten, zoals tegenwoordig! Er waren maar twee afdelingen: het *trivium*, dat grammatika, logica, en retorika omvatte, en het *quadrivium*, waar muziek, rekenkunde, astronomie en meetkunde op het programma stonden.

De universiteit kende ook maar drie fakulteiten: rechten, medicijnen en theologie.



Wat heet lijfstraf...

In Frankrijk werd onder het bewind van Louis-Philippe, dus in het midden van de vorige eeuw, de lijfstraf afgeschaft. Althans op school...! De reden van die overheidsbeslissing? Een jongen die een ongenadige afstraffing had gekregen had zich onmiddellijk gewroken... door met een mes de opvoeder te vermoorden die het gewaagd had zijn hand tegen hem op te heffen! Wettige zelfverdediging?

Stok verboden

Al in de 17de eeuw was er in Boergondië een brave pater-schoolmeester die zo dom was een paar snotneuzen in zijn klas een beetje te hard te slaan. Een uur later werd de stakker door de hele klas afgeranseld. Toen de raad van Dijon dat ter ore kwam, verboden ze onmiddellijk *niet* het slaan van leerlingen, maar het dragen door leerlingen van 'stokken, palen en andere aanvalswapens in de klas'.

Er zijn scholen en scholen

Het woord 'school' staat niet alleen voor de plaats waar lesgegeven wordt. Het betekent ook: een groep leerlingen van eenzelfde meester. Zo heb je in de schilderkunst de School van Rembrandt en die van Rubens.

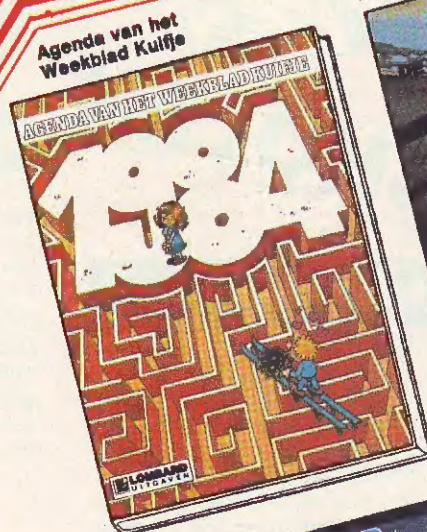
'School' betekent ook een groep kunstenaars met dezelfde opvattingen die ze vaak ook gezamenlijk verdedigen. Voorbeeld: de Impressionistische School.

Tenslotte wordt het woord ook gebruikt om een aantal kunstenaars aan te duiden die in eenzelfde land, streek of stad gevestigd zijn, zoals de Laethemse School en de Bergense School.

Yves DUVAL



Hoera! Terug naar school!



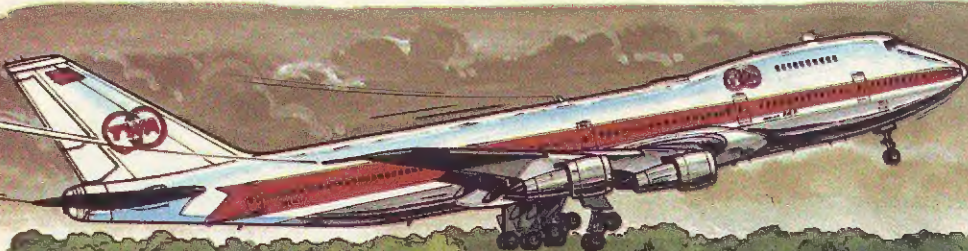
Robin
Hoed:
Het leven
is lijden
door Turk
en
de Groot





alain chevallier

SAMENVATTING VAN HET VORIGE HOOFDSTUK: Alain is aangevallen door twee moordenaars. Gelukkig hebben de twee helikopterpiloten de moord kunnen verhinderen. Zij hebben als opdracht Alain terug te brengen naar Europa...



PARIS 8.05 U
VLEGVELD
CHARLES DE GAULLE.
VLUCHT TW 810 VAN
TWA UIT LOS ANGELES
VIA BOSTON IS GE-
LAND...

JE HEBT ME NOG NIET GEZEGD, MARSTEN, **WIE** JE HEEFT OPGEDRAGEN ME NAAR DE FILGURAFABRIEKEN TE BRENGEN. EN IK WEEET OOK NIET **WIE** DE KILLERS KEN EN GAIL OPDRACHT GAF ME IN DE STATES TE VERMOORDEN. EEN DUBBEL RAADSEL DUS...

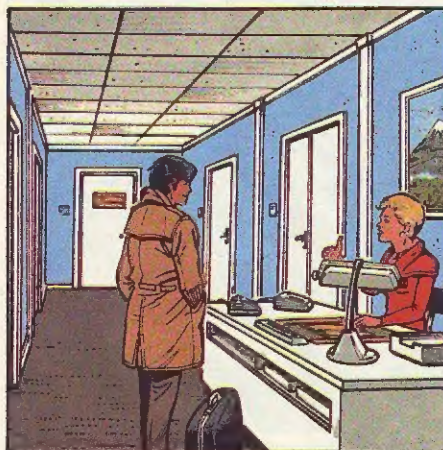
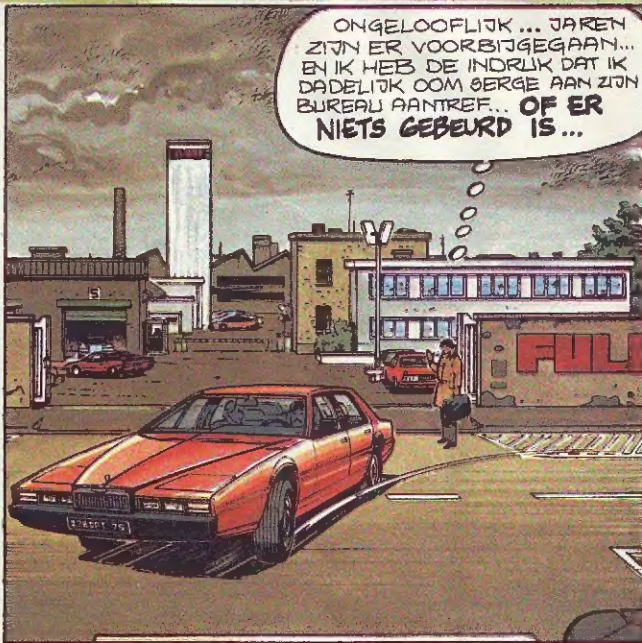


SORRY CHEVALLIER, WIJ WORDEN BETAALD OM JE TE BESCHERMEN, NIET OM TE PRATEN! ONZE "JOB" ZIT EROP, BESTE JONGEN. VEEL GELUK!

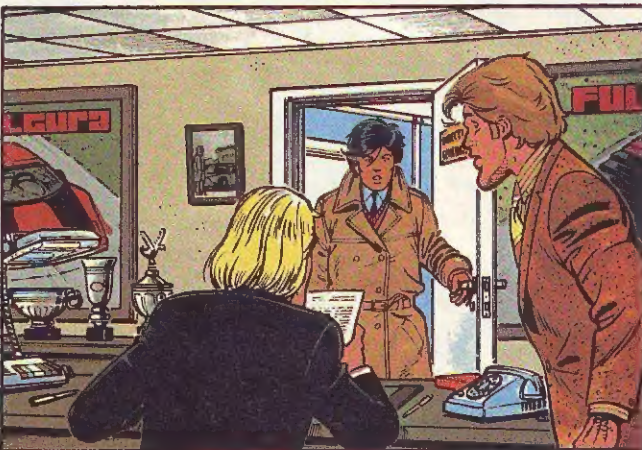
DAT ZAL IK NODIG HEBBEN! TOCH BEDANKT, JONGENS...



ONGELOOFLIJK ... JAREN ZIJN ER VOORBIJGEGAAN... EN IK HEB DE INDRUK DAT IK DADELIIK OOM SERGE AAN ZIJN BUREAU AANTREF... **OF ER NIETS GEBEURD IS...**



ONGELOOFLIJK ... IK KLOP, DUW TEGEN DE DEUR EN...



HALLO STEACK!... HALLO... CASTEL!

CHEVALLIER! TERUG OP HET NEST? MAAR ER IS HIER GEEN PLAATS MEER VOOR EEN COUREUR...





alain chevallier

CHR. DENAYER
A.-P. DUCHÂTEAU
Y. FERNANDEZ



DE PLAGEN VAN DE FARAO-RALLY

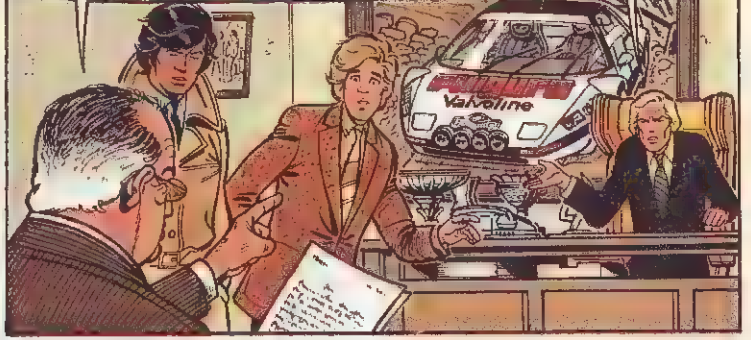
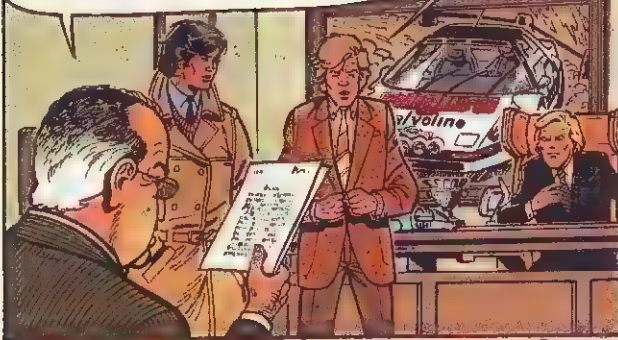
Hoofdstuk 2 HET PROTOTYPE

IK MOEST EEN BEPAALDE ENVELOPE
PE **DRIE JAAR NA**
ZIJN DOOD OPENEN... IK ZAL U
INZAGE GEVEN IN DE DOCUMENTEN
DIE IK DAARIN AANTROF...

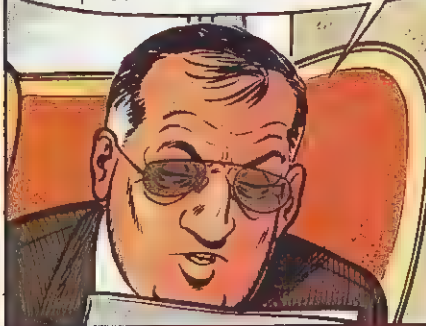
GOED. IK
HEB HIER
NIETS MEE TE
MAKEN, DUS

IN TEGENDEEL BLIJFT U VOORAL
MENEER JOHNSON! MENEER CHEVALLIER
HEEFT BESCHIKT DAT HET DOCUMENT GELE-
ZEN MOET WORDEN IN AANWEZIGHEID VAN
ALAIN, DE HUIDIGE DIRECTEUR VAN FULGURA
EN HZSELF...

GOED.
GOED. WE
LUISTEREN
...



"MIJN BESTE ALAIN, ALS JE DEZE
BRIEF OP EEN DAG ONTVANGT DAN
IS DAT OMDAT IK VERDOWEN BEN. IK
ZAL INDERDAAD ZELF EEN AANTAL
MOEILIJKE TESTS UITVOEREN MET DE
F'ULGURA V*EN... MAAR TER ZAKE!"



*Ma drie jaar zul je
begeven hebben. Maar
je heb het niet gelezen.
Toch begrijp ik je bezwaars-
den en je bent mijn ereloon.
Dit document geeft je de
stem in de raad van beheer.
Een afschrift bezinkt zich in de
kies van een andere notaris.
Veel geluk... en Vaarwel,
Alain.*
Serge

WAT DACT JE
ERVAN, ALAIN...

NEEM ME NIET KWALJK...
IK... IK WIL LIEVER
NIET PRATEN...



EEN PAAR DAGEN LATER
BEKRACHTIGT DE RAAD VAN
BEHEER HET TESTAMENT
VAN SERGE CHEVALLIER...

JE VIJANDIGE HOUDING VALT
ME TEGEN, CASTEL... IK BEN
ALLEEN MAAR TERUGGEKOMEN
OM WAT IK AAN SERGE VER-
SCHULDIGD BEN...

HET SCHIJNT DAT
JE WEER TERUG GAAT
NAAR AMERIKA ZODRA
JE ORDE OP ZAKEN
HEBT GESTELD

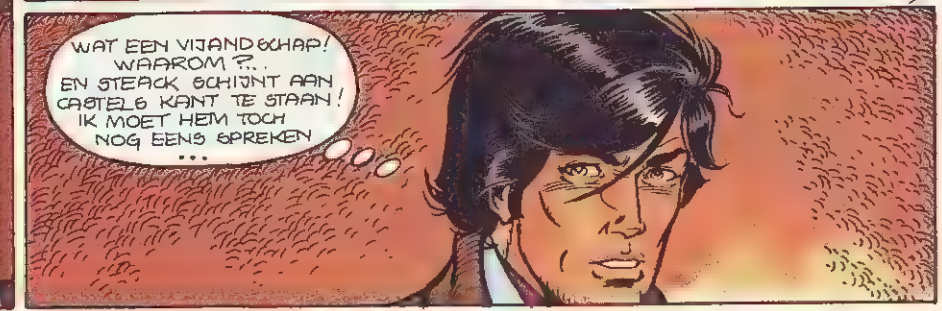
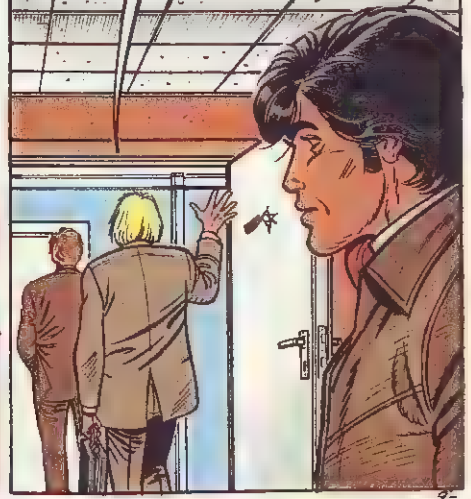


DAT ZAL HELAAS WAT TIJD KOSTEN!
SERGE CHEVALLIER HEEFT EEN TREU-
GIGE TOESTAND NAGELATEN... WE STAAN
AAN DE RAND VAN HET FAILLIET... IN
DEZE CRISISTIJD!

PRECIES.
EEN HOOP MENSEN DREI-
GEN OP STRAAT TE KOMEN!
WE MOETEN ALLES OP ALLES ZET-
TEN OM DE ZAAK TE REDDEN...



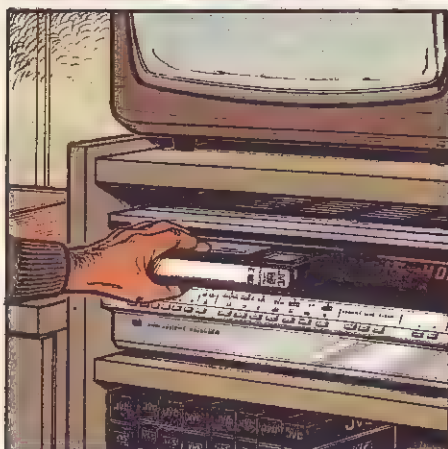
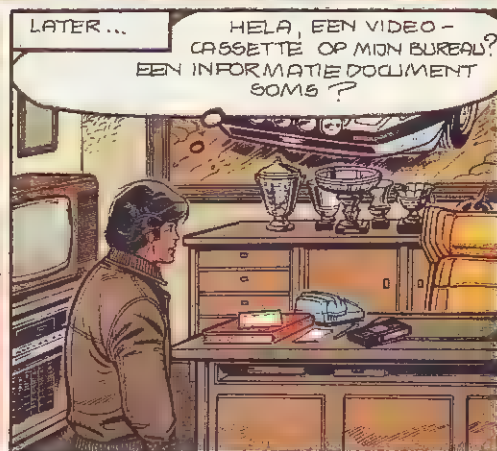
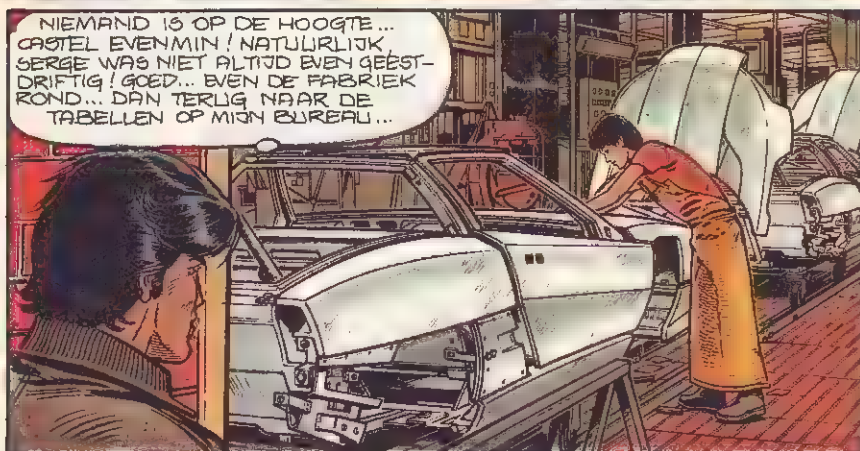
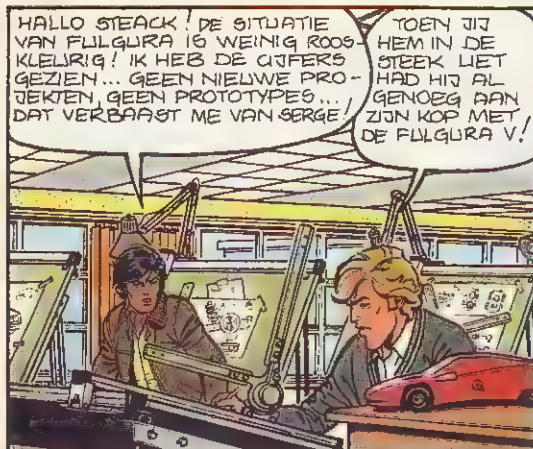
IK WIL JE JE ILLUSIES NIET AFNEMEN...
JE BENT HIER THUIS, HIER ZIJN DE
GELIJTEL... IK GA WEL AAN MIJN
VROEGERE BUREAU WERKEN...

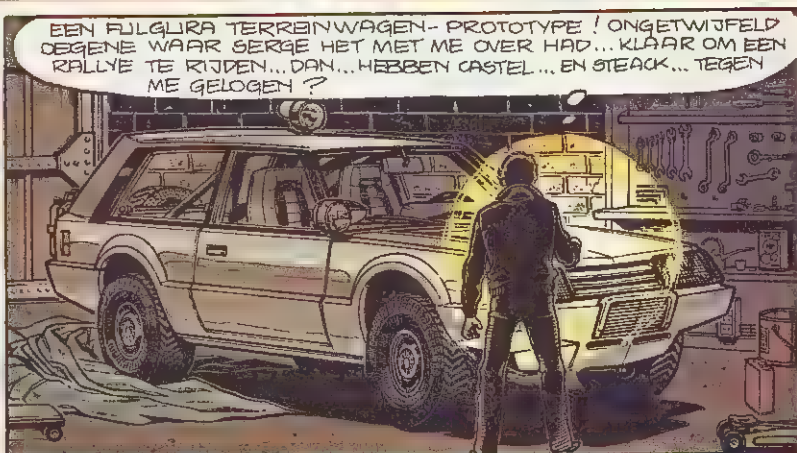
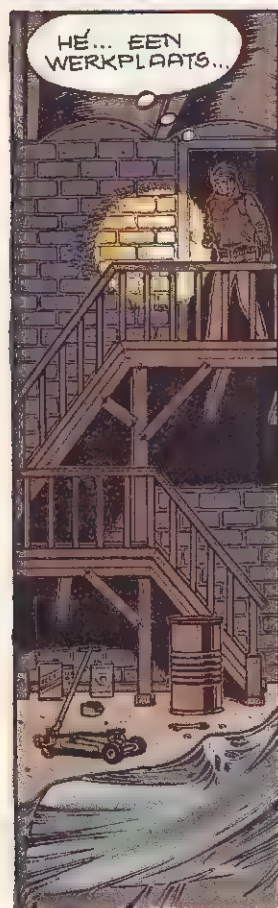


WAT EEN VIJANDSCHAP!
WAAROM?...
EN STEAK SCHIJNT AAN
CASTEL'S KANT TE STAAN!
IK MOET HEM TOCH
NOG EENS SPREKEN



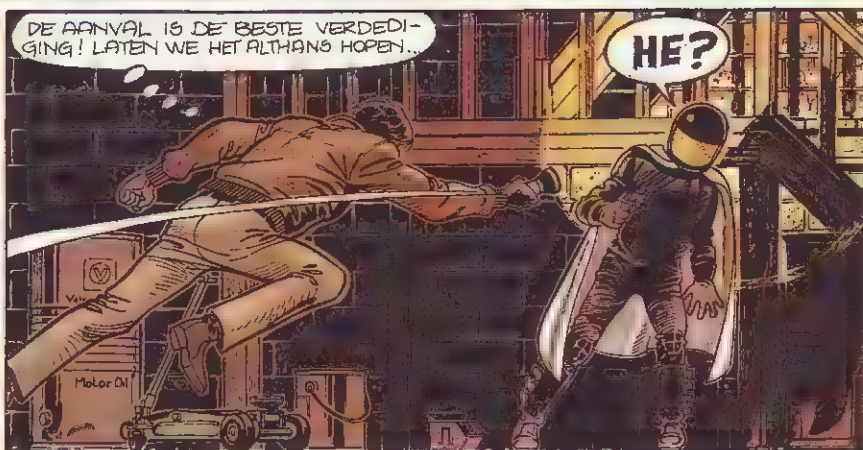
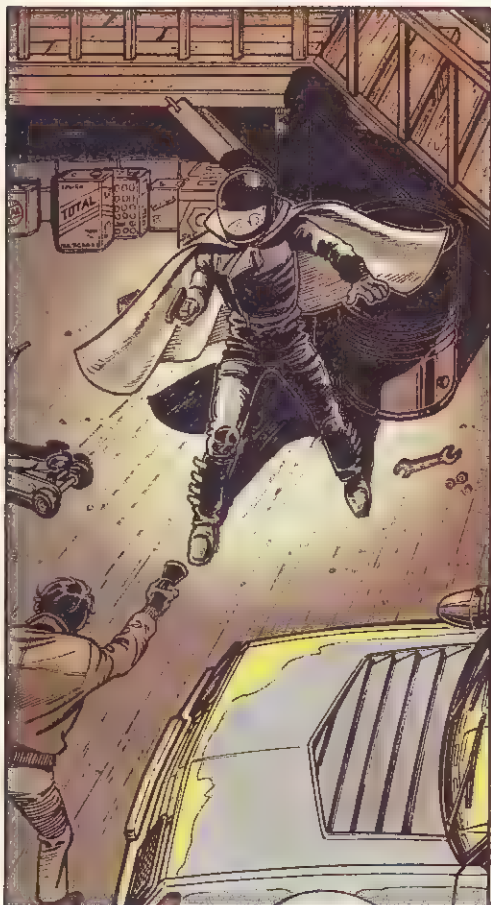
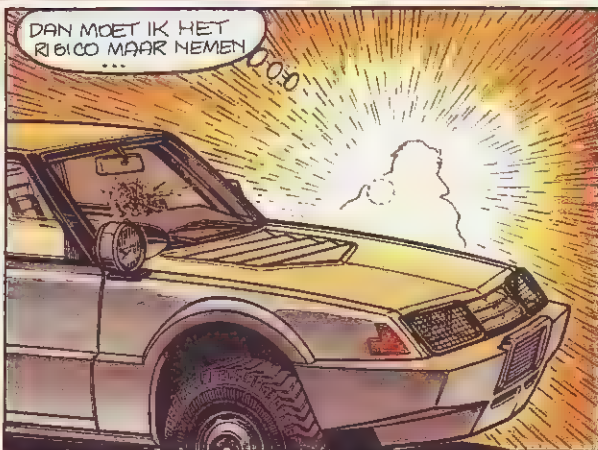
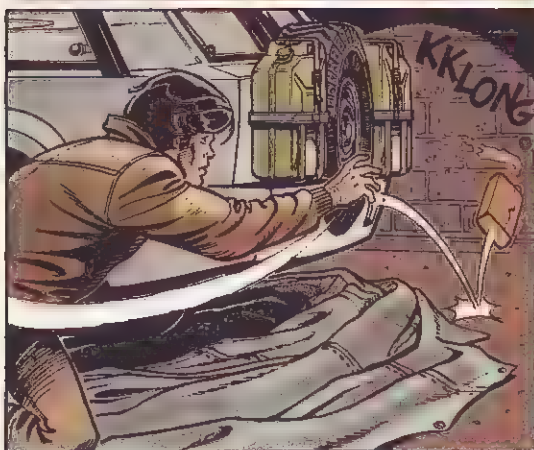
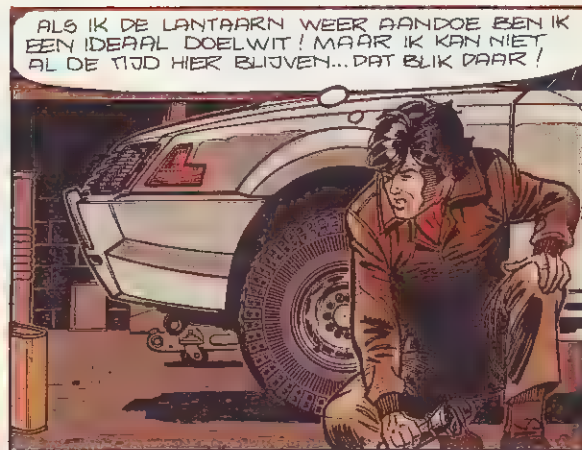
alain chevallier

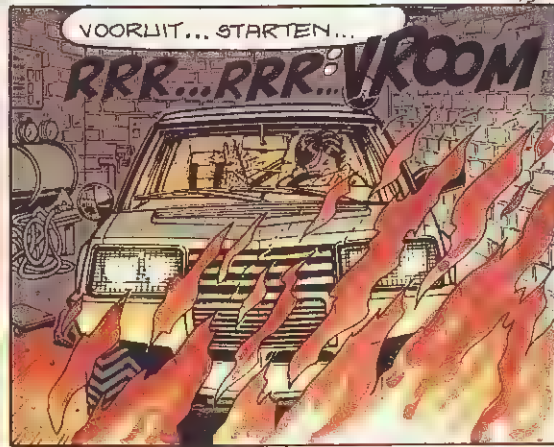
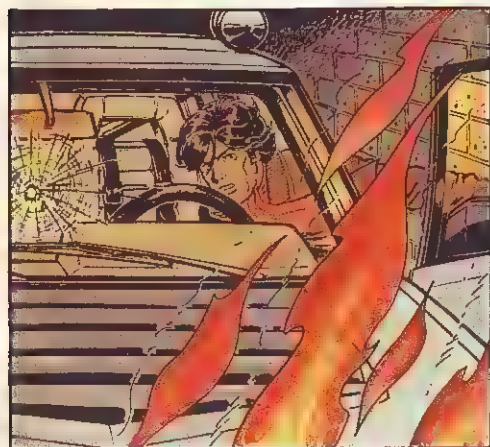
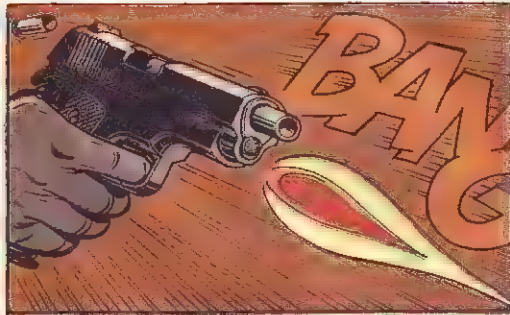
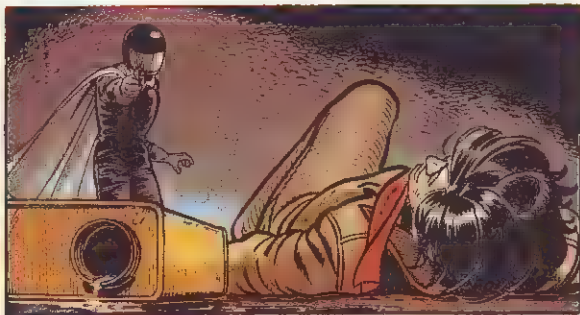
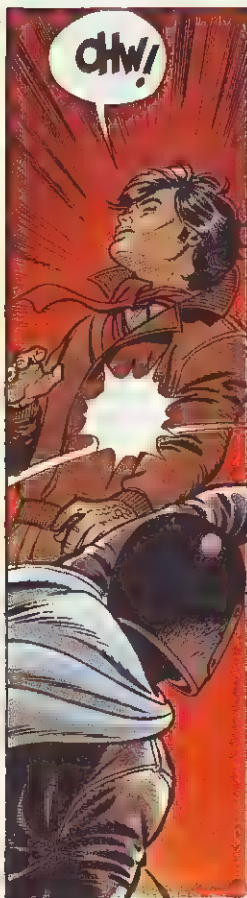






alain chevallier



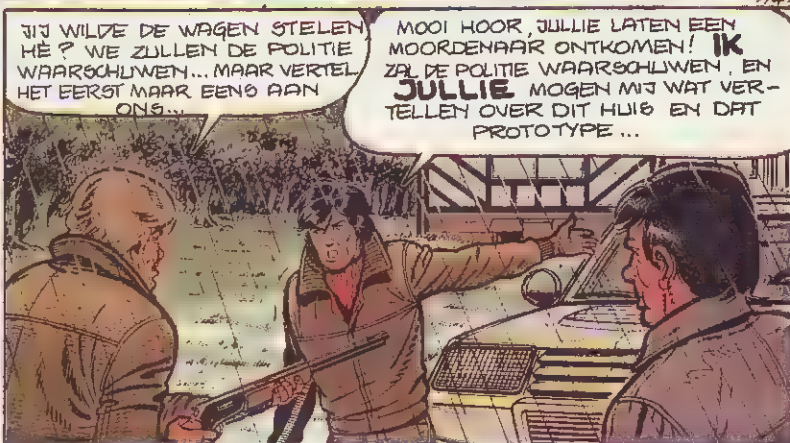
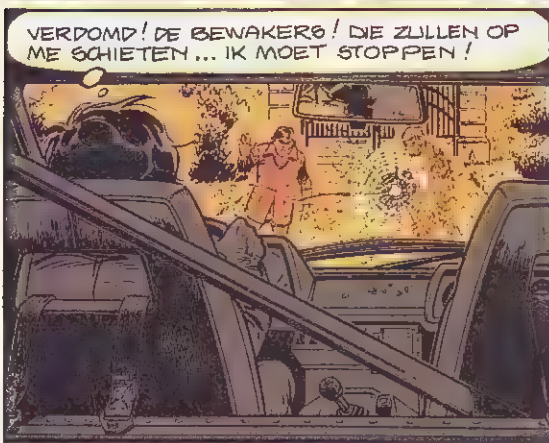
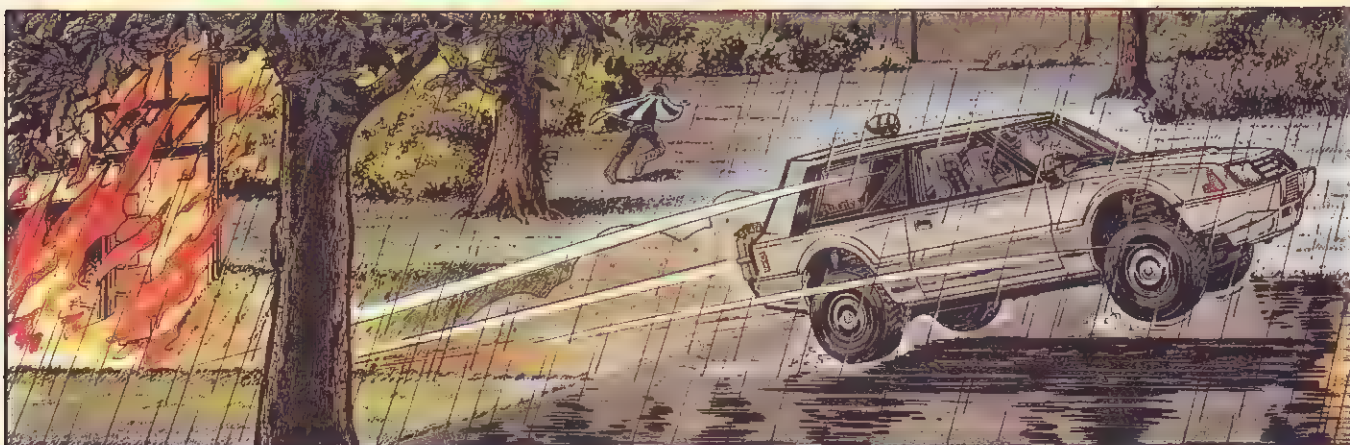
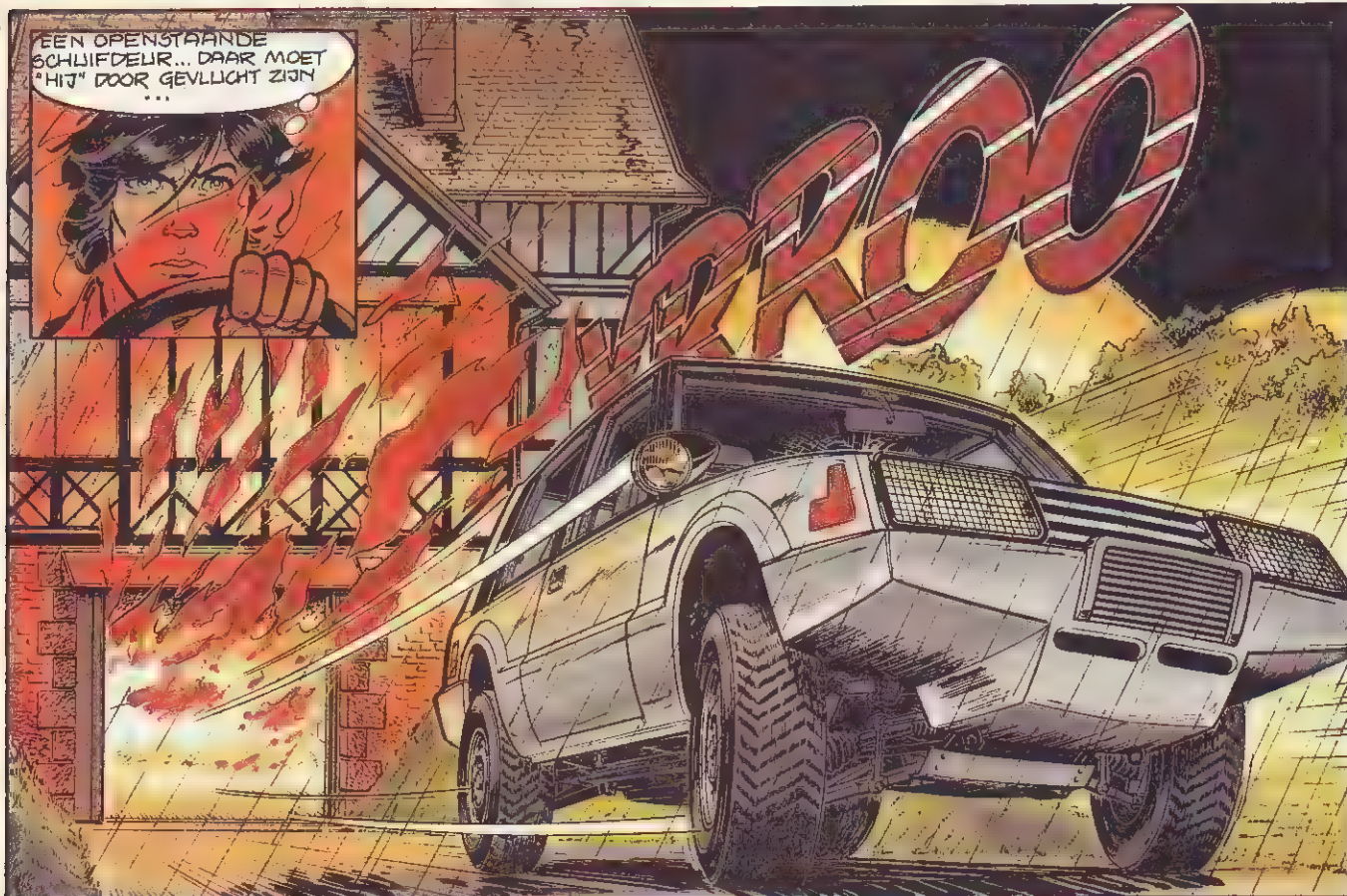




alain chevallier

JE HOEFT NIET TE ZOEKEN,
MIJN NIEUWSTE ALBUM LIGT
BIJ JE BOEKHANDELAAR:

DE
ERFGENAAM



EINDE VAN DIT HOOFDSTUK

**MET
CLAIREFONTAINE
SCHRIFTEN
TERUG NAAR
SCHOOL
MET EEN
GLIMLACH.**



Clairefontaine



SCHRIJFT MAKKELIJK.

mode stap voor stap...



boven-
materiaal
leder

Donker natuurleder
22/27

599^F

Setterkleurig leder 28/31

899^F

32/34 999 35/40 1.099

Bruin volle nerfleder 29/35

1.199^F

36/39 1.299



boven-
materiaal
leder

Granietkleurig- of sgaarkleurig leder

30/34

35/38

949^F

999^F



boven-
materiaal
leder

Donaublaauwkleurig leder

30/34 **899^F**
35/40 999

Marineblauw leder - 24/30

1.199^F

31/35 1.299 - 36/39 1.399

Grijs veloursleder
30/39

999^F

Bata

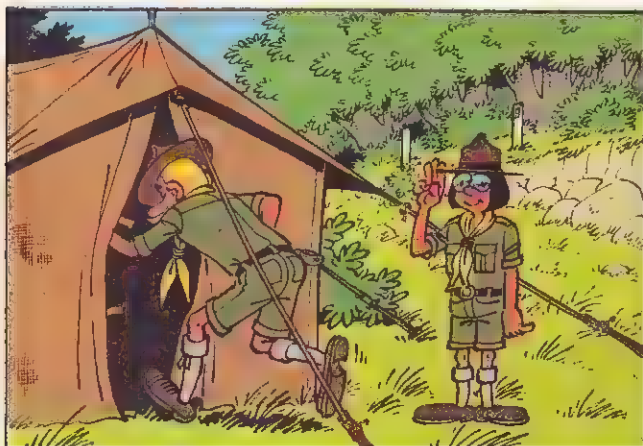
Filialen en
agent schappen
over heel
het land



CLIFTON

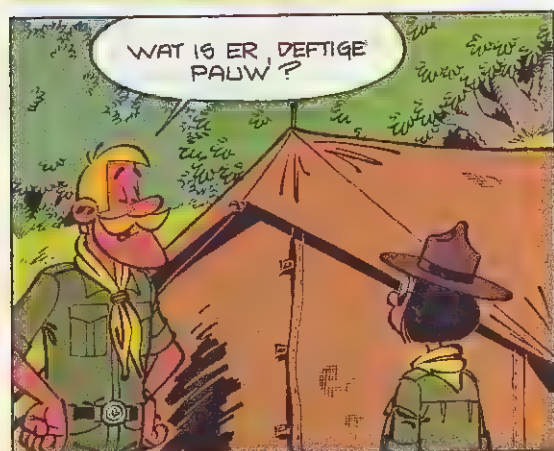
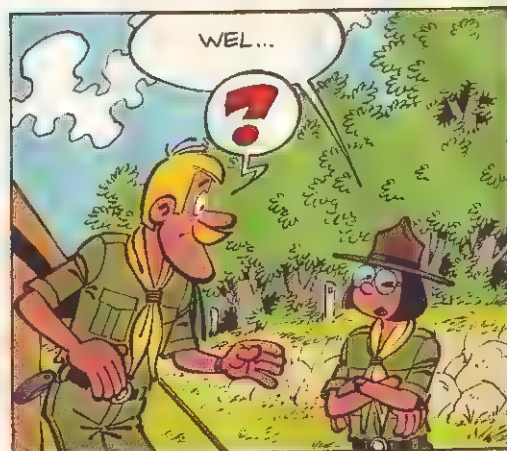
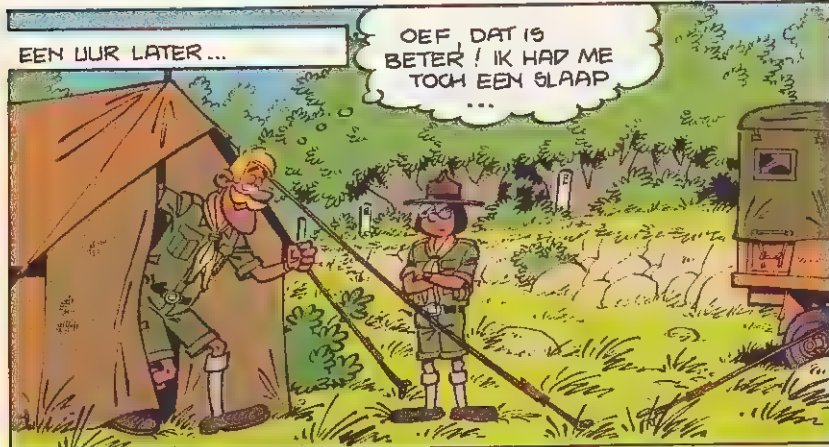
SAMENVATTING: «Zingende Reiger» heeft zijn troep verzameld en ze zijn nu samen op weg. Het kamp wordt opgezet en de taken verdeeld...





KIDNAPPING

VRAAG JE BOEKHANDELAAR
SIR JASON
M'N NIEUWSTE ALBUM!

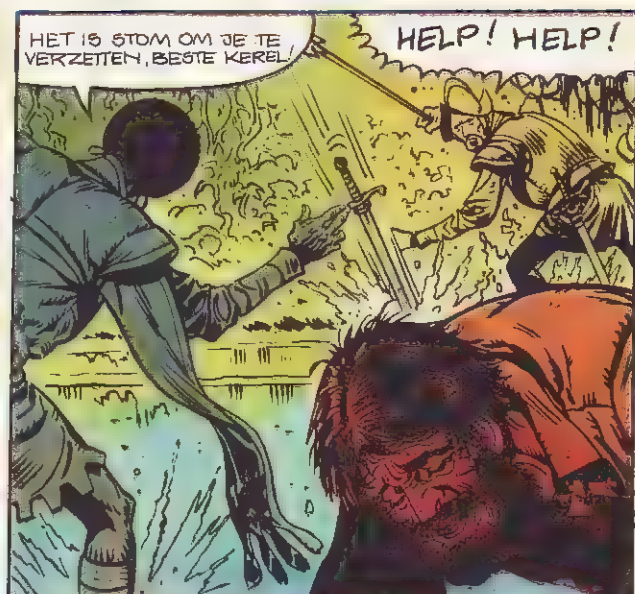
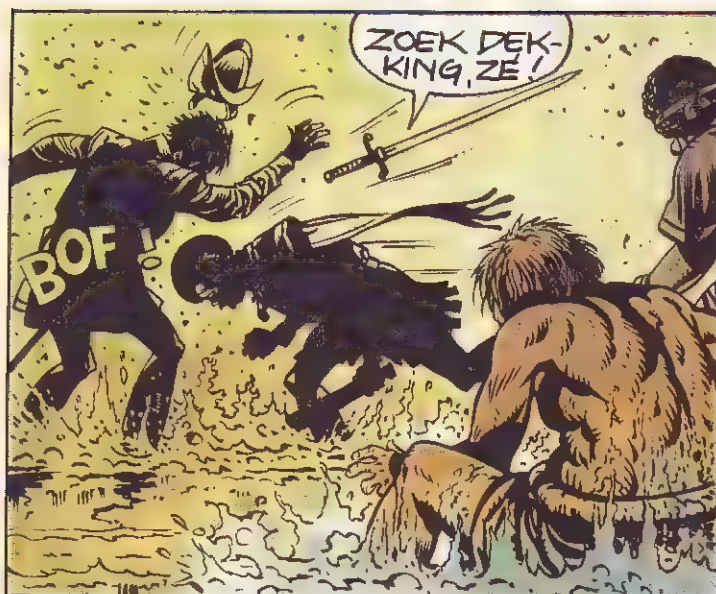


wordt vervolgd



DE ZWARTE RIDDER

CICUENDEZ
Y. DUVAL



SAMENVATTING: Zé is gevangen genomen, maar Pedro en Teixoso zijn ontsnapt. Pedro weet koningin Jinga te verrassen...

DE DIAMANTEN VAN KONINGIN JINGA



MIJN MANNEN STAAN TOT LWW BESCHIKKING, MAJESTEIT!

MOOI! ALS U ME TOT MIJN PALEIS BEGELEIDT, BELOOF IK U EEN KOFFER VOL MET VAN DIE STEENTJES DIE U ZO MOOI LIJKT TE VINDEN!



VANZELFSPREKEND GEEFT U MIJ M'N GEVANGENE TERUG!

WIJ ARRESTEREN TEIXOSO ONMIDDELIJK

WAT... EIJH!... VRIENDEN TOCH!

ONDERTUSSEN...

ZE SCHIJNEN ONS NIET TE VOLGEN! GELUKKIG MAAR!

AAN DE KONINGIN HEBBEN ZE EEN GOEIE! DIE KUNNEN ZE MOOI MET HAAR DIAMANTEN CHANTEREN!



DE TWEE VRIENDEN RUSTEN EEN PAAR MINUTEN IN DE TOP VAN EEN BOOM; DE ENIGE BETREKKELIJK VEILIGE SCHUILPLAATS IN DAT VIJANDIGE WOUDE...

IN ELK GEVAL MOETEN WE OPFASSEN DAT WE HET CONTACT MET HEN NIET VERLIEZEN... ANDERS KUNNEN WE DIE ONGELUKKIGE TEIXOSO NOOIT BEVRIJDEN!



BIJ DE SOLDATEN IS NIET IEDEREEN BLIJ MET DE AANWEZIGHEID VAN JINGA!

ZO IS HET TOCH AL LASTIG GENOEG! ONS OOK NOG BEVELEN EEN DRAAGSTOEL VOOR DIE ZWARTE VROUW TE MAKEN!

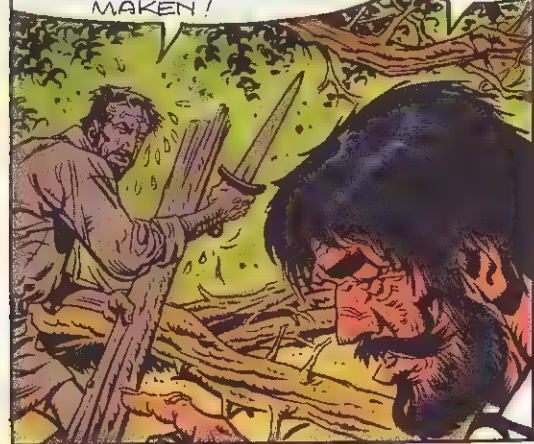
STIL, JOACHIM! AAN HET WERK!

IS DE ZETEL VAN LWE MAJESTEIT NIET TE ONGEMAKKELIJK?

U ZULT ZIEN DAT LWW MOETTE NIET ONBELOOND ZAL BLIJVEN, HEER DE MELD!

DAT DOMME MENS SNAPT NOG NIET DAT WIJ STRAKS HAAR HELE FORTUIN INPIKKEN!

IK HEB GEEN SPIJT VAN DEZE TOCHT!





DE ZWARTE RIDDER

EEN UUR LATER
TREKT DE VREEMDE STOET
DOOR HET BOS...

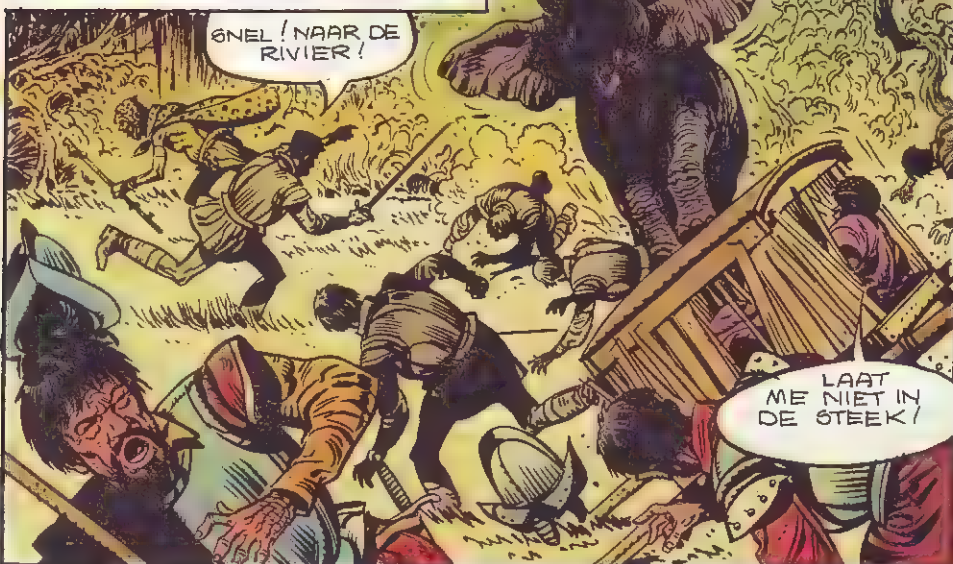
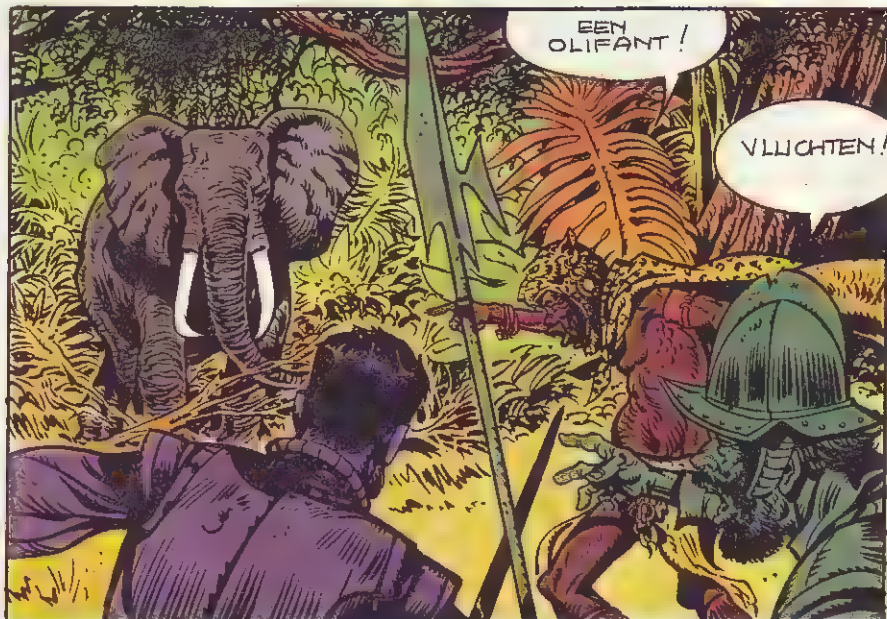


KIJK ZIE, DE KONINGIN
NEEMT WRAAK... ZIJ
HEEFT JOU GEDRAGEN.
NU LAAT ZIJ ZICH ZELF
DOOR VIER MAN
DRAGEN!



EEN
OLIFANT!

VLIJCHTEN!

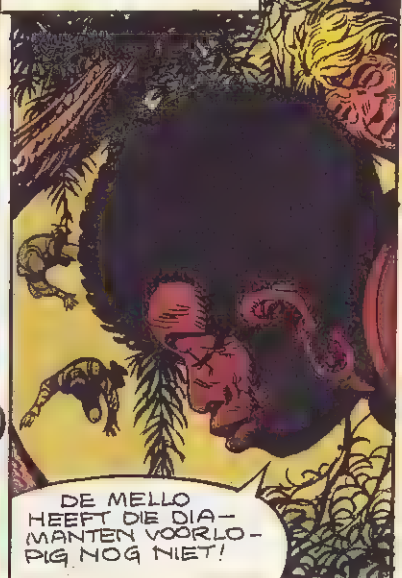


SNEL! NAAR DE
RIVIER!

UUUUUT!

VANUIT ZIJN SCHUIL-
PLAATS HEEFT PEDRO
DE OVERHAASTE AF-
TOCHT KUNNEN
VOLGEN...

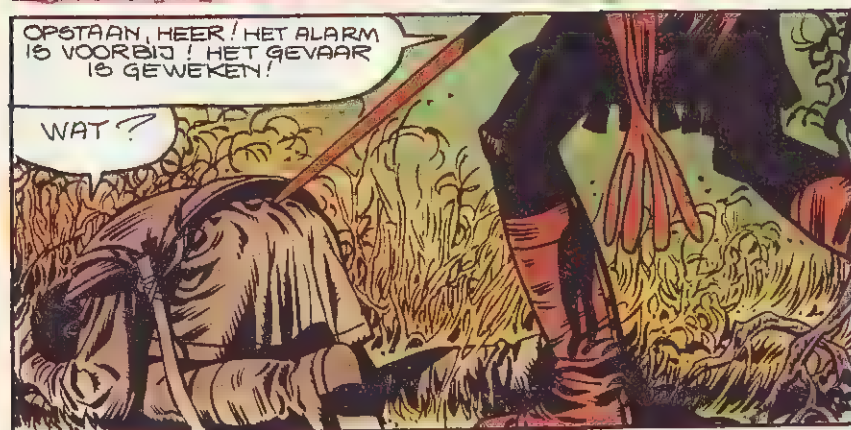
LAAT
ME NIET IN
DE STEEK!



DE MELLO
HEEFT DIE DIA-
MANTEN VOORLO-
PIG NOG NIET!



IK BEN BANG!
HELP!



OPSTAAN, HEER! HET ALARM
IS VOORBIJ! HET GEVAAR
IS GEWEKEN!

WAT?



HEREN, DE ROLLEN WISSELEN WEL SNEL
VERGEEF ONS DAT WIJ EEN WILDE OUFANT IN
HET STRIDPERK GEBRACHT HEBBEN.

DE
SCHOFTEN!

WAT GA JE MET ONS
DOEN?... HET WAS DE
MELLO'S IDEE OM JULIE
AAN TE VALLEN!



VOOR ALLES GA IK ERVOOR
ZORGEN DAT JIJ BERECHT WORDT,
DE MELLO! MET DE MANNEN DIE
ER NOG ZIJN MAKEN WE EEN
VLOT. OVER DE RIVIER BEREI-
KEN WE DAN DE
KUST. VAN NU
TOT DAN GEEF
IK DE BEVELEN!
EN IK RAAD JE
DAN TE GEHOOR-
ZAMEN... ZO
NIET LAAT IK
JE ACHTER!

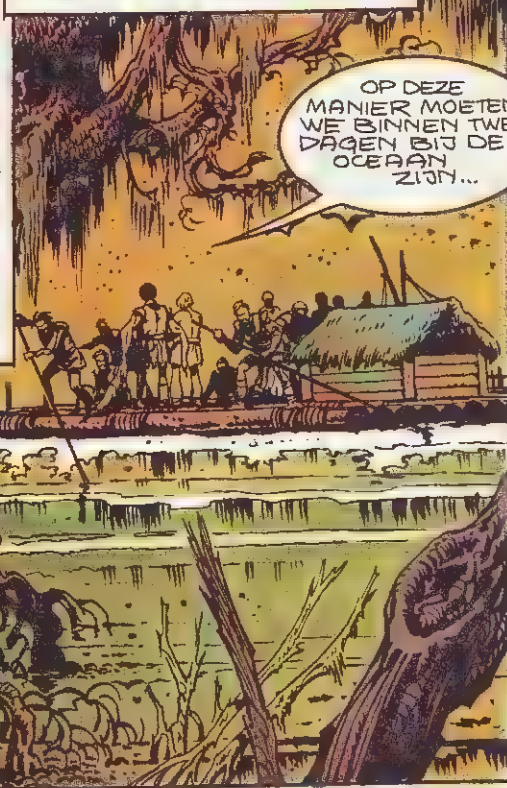


PEDRO HEEFT VAN DE ALGEMENE
VERWARRING GEPROFITEERD OM
UIT ZIJN SCHUILPLAATSE TE KOMEN...



WAT EEN
PLUINHOOP!

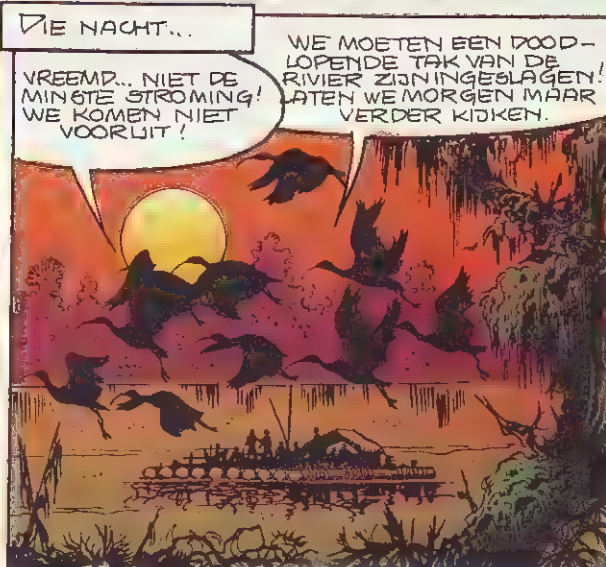
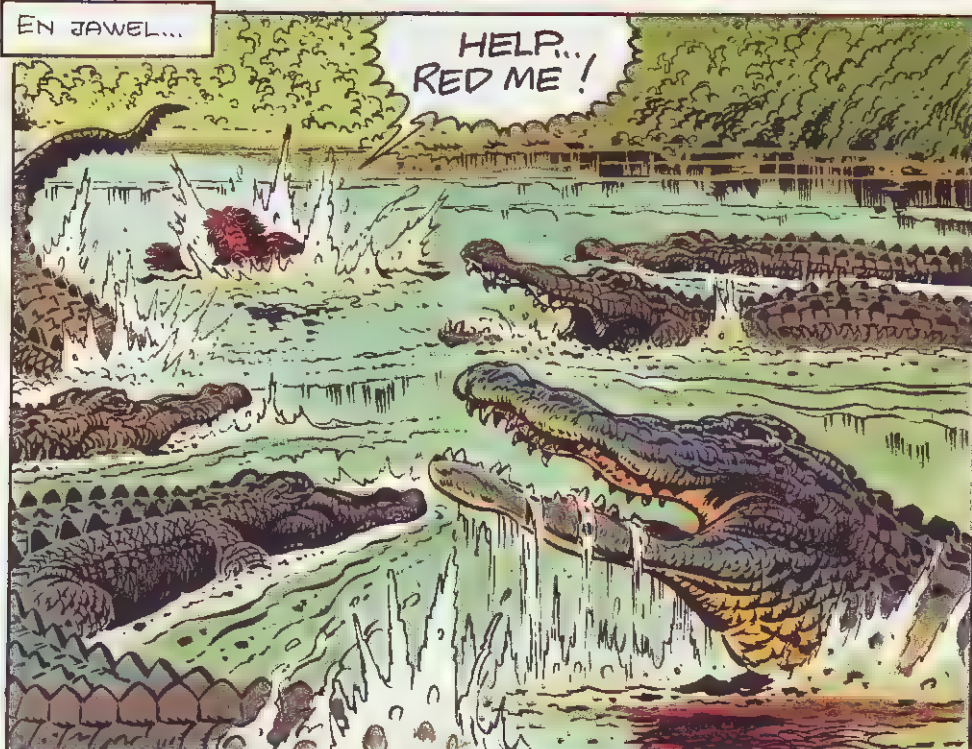
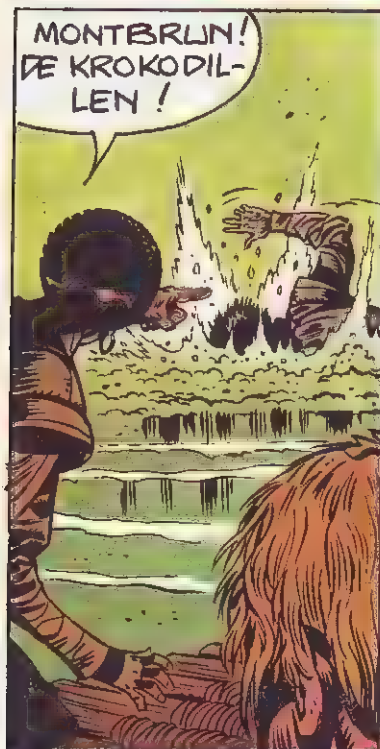
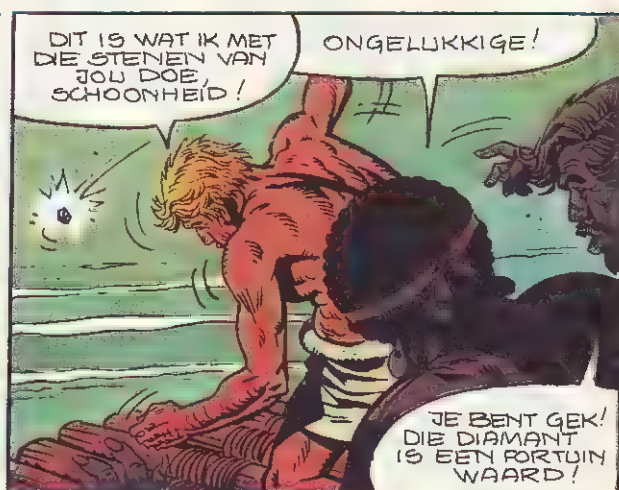
TWAALF UUR LATER, DANKZIJ
DE INSPANNING VAN IEDEREEN...



OP DEZE
MANIER MOETEN
WE BINNEN TWEE
DAGEN BIJ DE
OCEAAN
ZIJN...



DE ZWARTE RIDDER

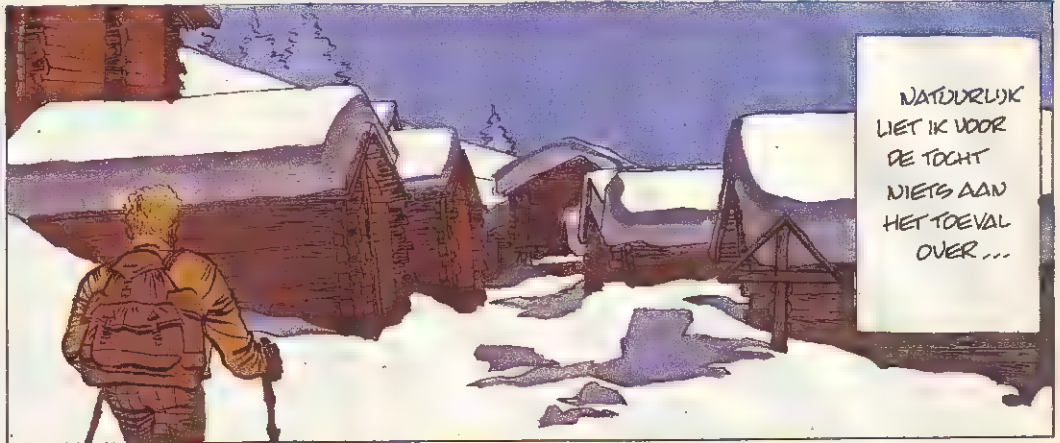




Op zoek naar Peter Pan

SAMENVATTING VAN HET VORIGE HOOFDSTUK: Baptistin heeft sir Woodworth uit zijn netelige positie bevrijd. De gendarmes zitten hen op de hielen. De titel van het volgende werk van Woodworth zal «Op zoek naar Peter Pan» zijn...

DE VOLGENDE DAG DEED IK EEN
PAAR (NIEUWE) SKI'S ONDER VOOR
EEN TWEEDE TOCHT...



NATUURLIJK
LIET IK VOOR
DE TOCHT
NIETS AAN
HET TOEVAL
OVER...



ZONDER
MOEITE VOND
IK DE SPOREN
VAN BAPTISTIN
TERUG, PLUS
DIE VAN MIJ EN
VAN DE GEN-
DARNES...

EN WAT VERDER DAN DE
MAYENS EN DE RACCARDS (!)



DAAR !!

KIJK 'S AAN, EEN NACHTUGEL
DIE ZICH ERG LEKKER VOELT
OP SKI'S...



IK BEGIN ONDERHAND
AARDIG UIT DE VOETEN TE
KUNNEN OP DIE PLANKJES... 3000



DE GLETSCHER
LIET ZICH NU
VAKER HOREN.
STIPT OP HET
OOR WAS HET
KRAKEN TE HO-
REN, TYPISCH
ZWITSERS MIS-
SCHIEU! EEN
GLETSCHER ALS
EEN HORLOGE...



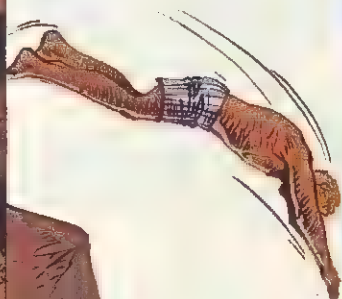
(!) RACCARDS: GRAANSCHUUR OP PIJLERS



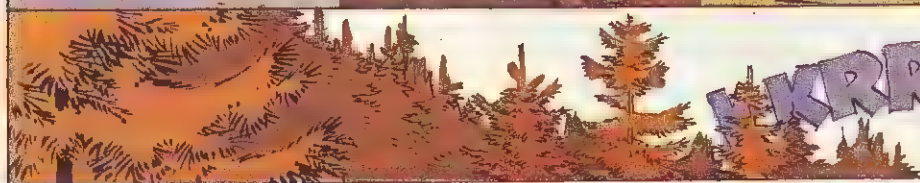
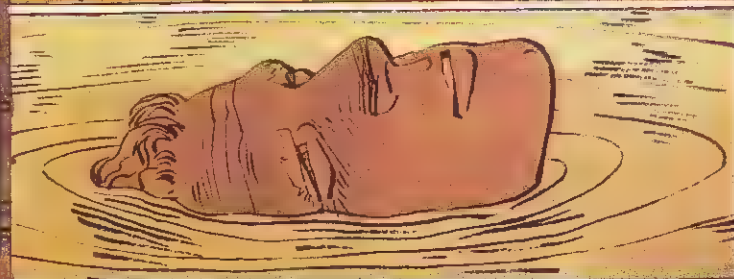
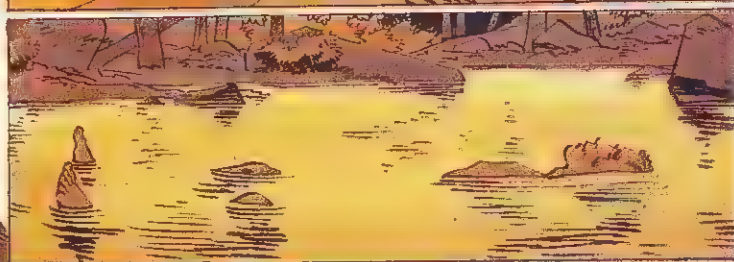
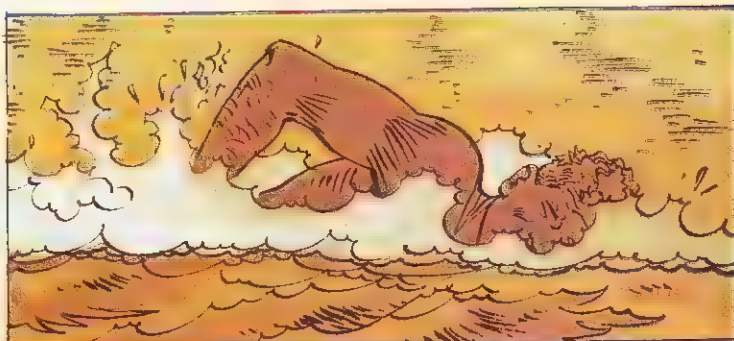
Op zoek naar Peter Pan

OP DE TERUGWEG ZORGOE IK DAT IK LANGS HET MEERTJE KWAM...

MET NIEUWSGIERIGHEID HAD DIE OMWEG NIETG TE MAKEN...

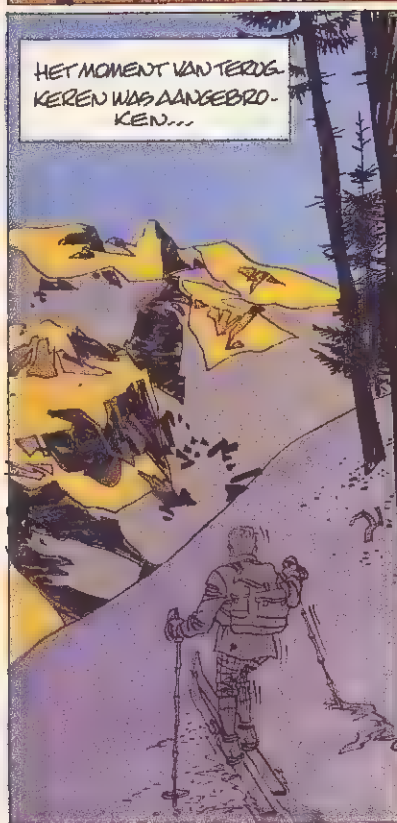


NEE, EEN HEEL ANDER GEVOEL TROK MIJ NAAR DIE PLEK...



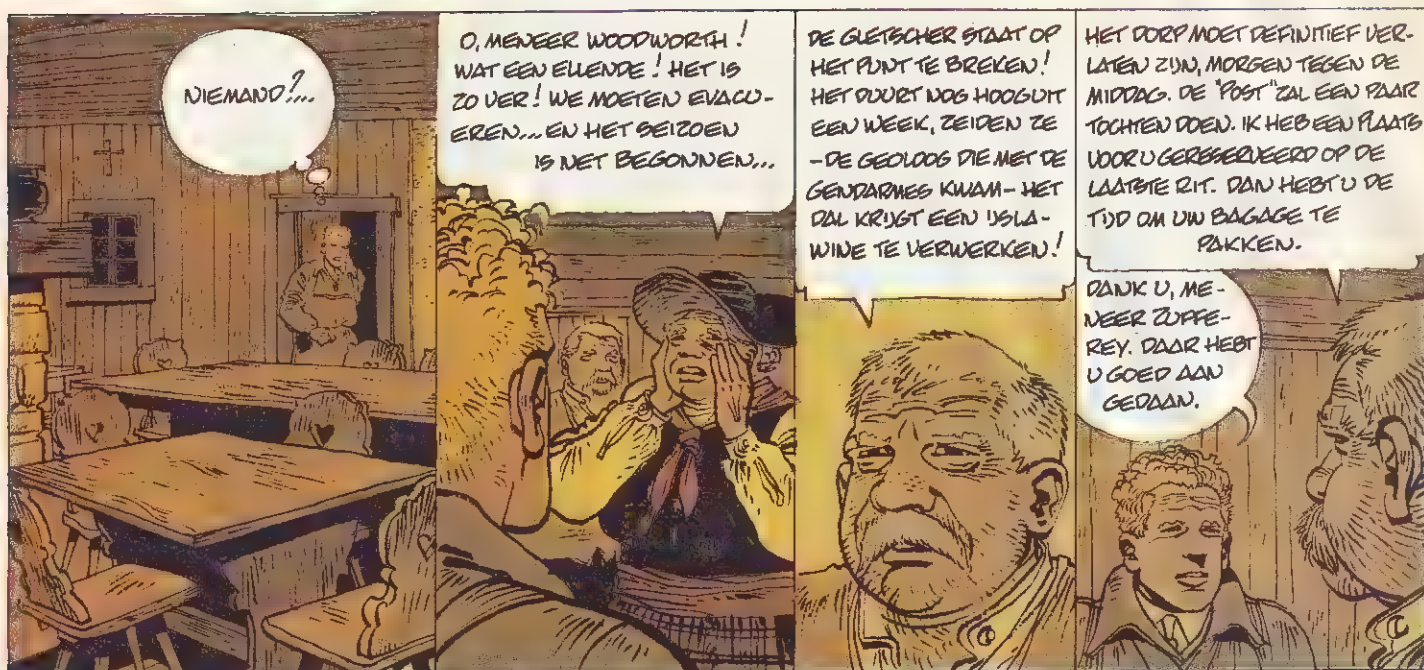
KRRRAAKK

HET MOMENT VAN TERUGKEREN WAS AANBROKEN...



MERKWAARDIGE INDRUK...





NIEMAND?...

O, MENEER WOODWORTH!
WAT EEN ELLENDE! HET IS
ZO VER! WE MOETEN EVACU-
EREN... EN HET SEIZOEN
IS NET BEGONNEN...

DE GLETSCHER STAAT OP
HET PUNT TE BREKEN!
HET DUURT NOG HOOGUIT
EEN WEEK, ZEIDEN ZE
-DE GEOLDOOS DIE MET DE
GENDARMES KWAM- HET
DAL KRIJGT EEN ISLA-
WINE TE VERWERKEN!

HET DORP MOET DEFINITIEF VER-
LATEN ZIJN, MORGEN TEGEN DE
MIDDAG. DE "POST" ZAL EEN PAAR
TOCHTEN DOEN. IK HEB EEN PLAATS
VOOR U GERESEERVEERD OP DE
LAATSTE RIT. DAN HEBT U DE
TIJD OM UW BAGAGE TE
PAKKEN.

DANK U, ME-
NEER ZOFFE-
REY. DAAR HEBT
U GOED AAN
GEDAAN.



HET KLEINE PENSION
GONSDE VAN DE VOORBE-
REIDINGEN TOT HET VER-
TREK.



IK VERMOEDEDE IN ALLE CHÂ-
LETS DEZELFDE OPWINDING...

KRRRAK

EN IK HAD HELEMAAL GEEN
ZIN OM UIT HET DAL WEG
TE GAAN.



Op zoek naar Peter Pan

DE VOLGENDE OCHTEND VROEG...



ONDANKS
HUN
DIEPE
DREDFEID
VERLIETEN
DE
DORPS-
BEWONERS
HUN
HUIZEN
IN
OPMERKELIJKE
RUST
...



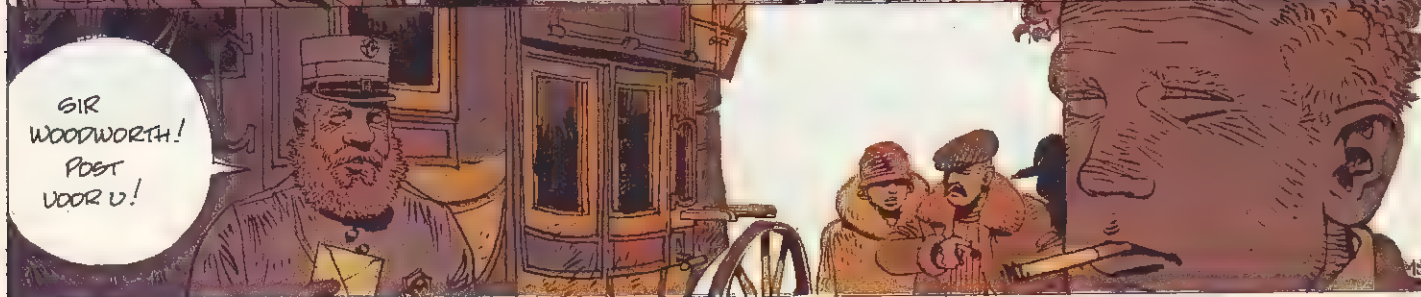
MIJN GIDS VAN WALLIS
NOEMDE DE BEWONERS
"EERWIGE REZIGERS",
ALTIJD OP WEG TUSSEN
DE TERRASWINGAARDEN
OP DE VLAKE, HET DORP
HALVERWEGE, EN DE
ALPENWEIDEN HOOG IN
DE BERGEN. INDERDAAD
HAD DE JAARLIJKE
CYCLUS DE BERGBEWO-
NER EEN BIJZONDER
GEVDEL VOOR REIZEN
EN TREKKEN GEGEVEN,
HOEZEER HIJ OOK AAN ZIJN
GROND GEHECHT WAS.



IK SPEURDE
NAUWKEURIG
NAAR ALLE
VROUWENGESICHT-
TEN... DE JONGE
BAADSTER...
ZIJ MOEST OOK
HET DAL VERLATEN
...ZIJ TOCH OOK?



SIR
WOODWORTH!
POST
VOOR U!

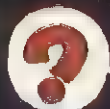




STUDEBAKER HAD GEEN TIJD VERLOREN.
IK WERD BINNEN ACHT DAGEN UIT MIJN FLAT AAN
KING'S ROAD GEZET EN ONTDEKTE TEGE-
LIJKERTIJD DAT HET PAND IN KWESTIE
(EN MISSCHIEN DE HELE STRAAT?) TOEBEHORDE
AAN HET BUREAU WILFRID H. STUDEBAKER AND CO.

...ZERMATT NATUURLIJK!
HOTEL SAILER HEERT EEN
UITSTEKENDE REPUTATIE -
WE WILLEN METEEN RESERVE-
REN ALS WE IN SION AANKOMEN.

EN U, SIR WOOD-
WORTH? EEN IDEE
HOE U UW VERBLIJF
IN DE ALPEN
WILT VOORT-
ZETTEN?

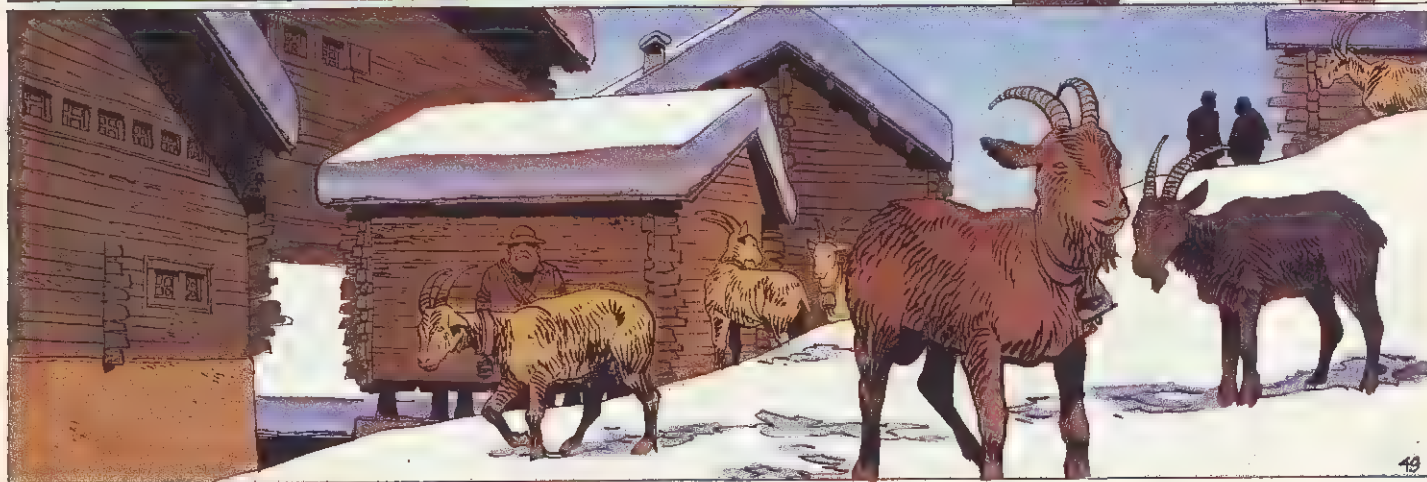


ALS ZEL DAT VRAGEN
ZEGT U MAAR
DAT U HET NIET WEEET!



MENEER ZUFFEREY... IK WIL U
OM EEN DIENST VERZOEKEN.
MAAR EERST WIL IK U VRAGEN
HET DIEPSTE STILZWIGEN
TE BEWAREN...

MIJN BESLUIT STOND VAST...





Op zoek naar Peter Pan



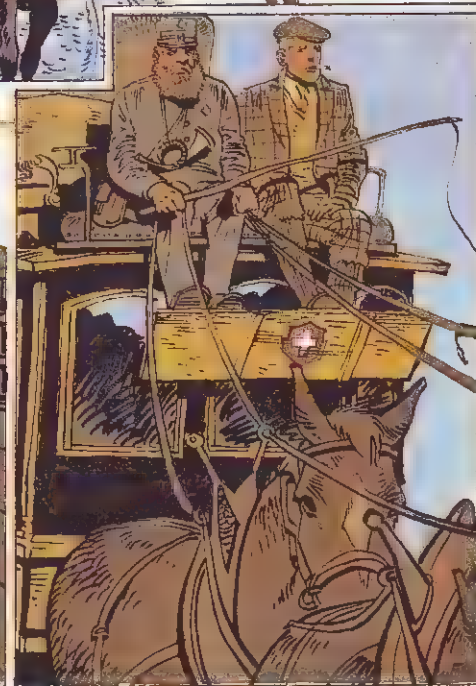
VOORUIT, VOORUIT!
NIET TREUZELEN...
WIE HET EERST
WEG IS, IS HET
BESTE...



BINNEN EEN PAAR
UUR WAS HET DORP
VERLATEN...



KORT VOOR DE
MIDDAG GING
DE POSTWAGEN
VOOR DE LAATSTE
KEER OP WEG
NAAR ARDOLAZ.

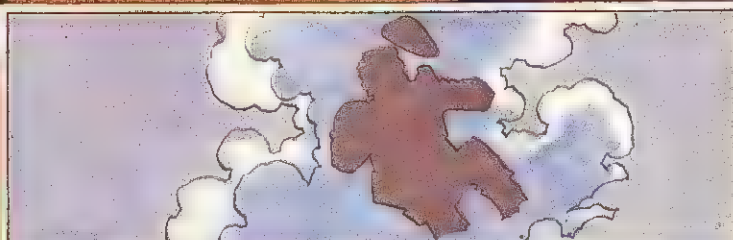
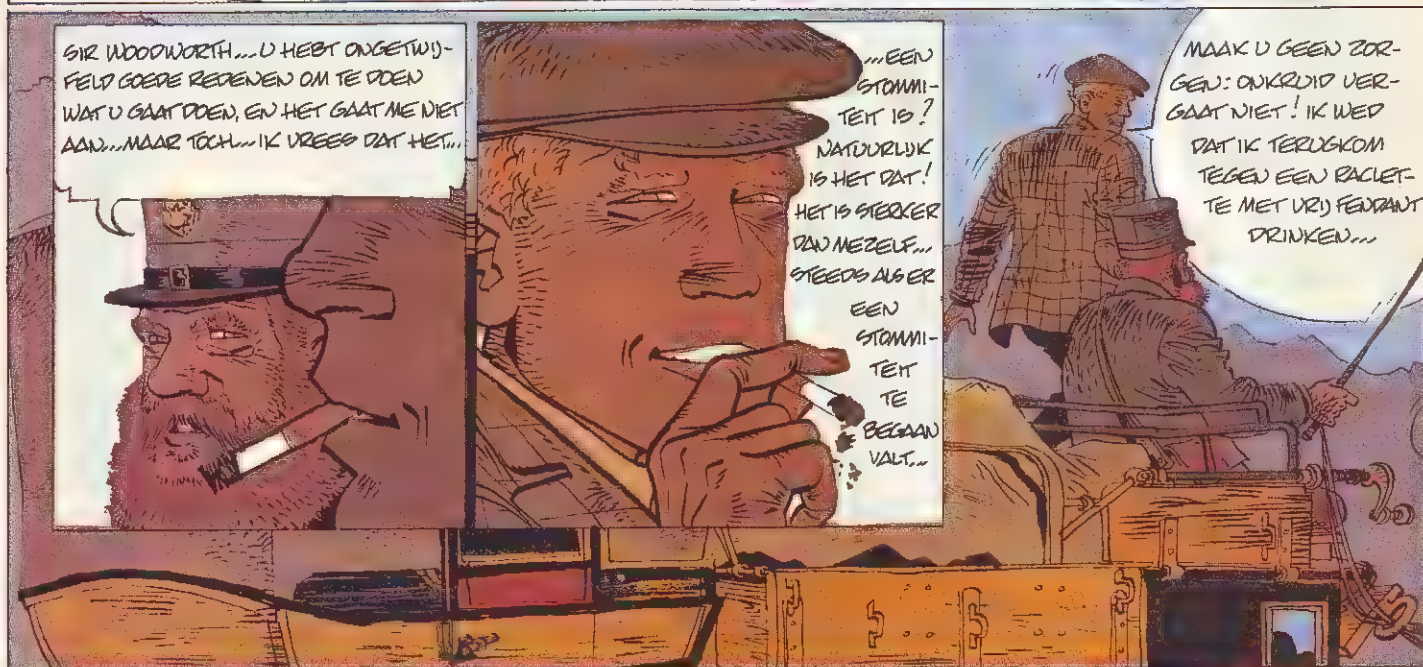




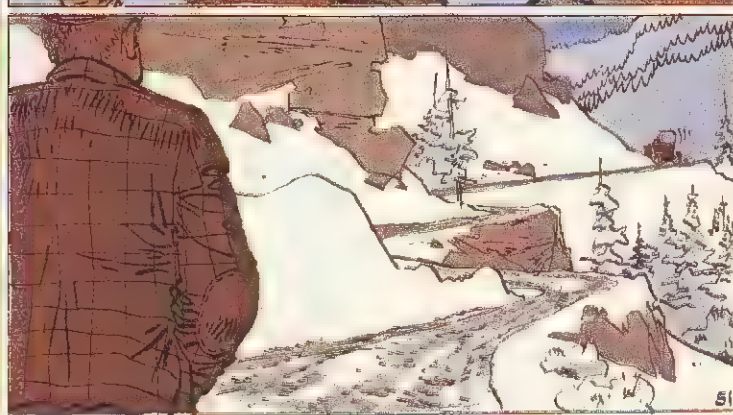
SIR WOODWORTH... U HEBT ONGETWIJ-
FELD GOEDE REEDENEN OM TE DOEN
WAT U GAAT DOEN, EN HET GAAT ME NIET
AAN... MAAR TOCH... IK VREES DAT HET...

...EEN
STOMMI-
TEIT IS?
NATUURLIJK
IS HET DAT!
HET IS STERKER
DAN MEZELF...
STEEDS ALER
EEN
STOMMI-
TEIT
TE
BEGAN
VALT...

MAAK U GEEN ZOR-
GEN: ONKRUID VER-
GAAT NIET! IK WED
DAT IK TERUGKOM
TEGEN EEN RACIET-
TE MET URI FEEDRAUT
DRINKEN...

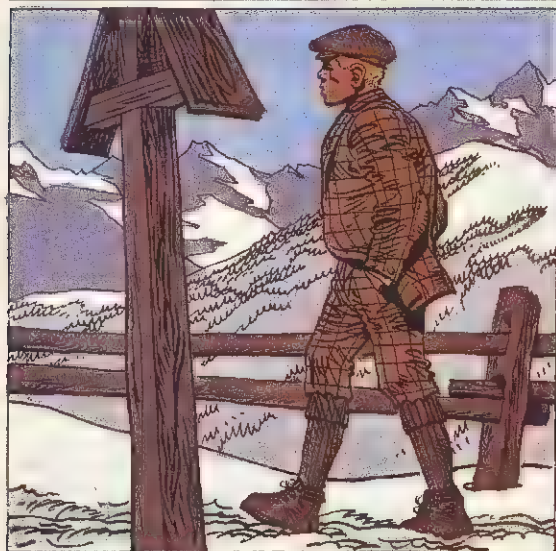


AANGENOMEN!





Op zoek naar Peter Pan



EEN STILTE
ALS NA HET EINDE
VAN DE WERELD HING
OVER HET VERLATEN DAL.
ALLEEN HET
VERRE GEKLATER
VAN EEN BERGBEEK
BEANTWOORDE
HET KNIJGEN VAN DE SNEEDW
ONDER MIJN VOETEN...

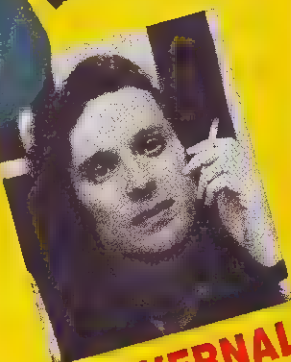
IK HAD
BESLOTEN
ME NOG EEN
PAAR DAGEN
TE GUNNEN.
TIJD OM EEN
ANTWOORD
TE VINDEN
OP DE
VRAGEN
WAARMEE
DIT DAL
ME LEEK
OPGEZADELD
TE
HEBBEN.



Waar
blijven ze



FERRY



J.L. VERNAL

IAN KALEDINE

«SHAN PACHA»

Kaledine, Jane, Ferragus en Bastet zijn gevluht aan boord van een vliegende schotel, vlak voor de ontploffing van de pyramide... Het toestel vliegt langs de kusten van de Zwarte Zee als zich een defekt voordoet. De schotel moet een noodlanding maken. De schade blijft beperkt en alles zou op een sisser zijn afgelopen als daar niet die Turkse herders geweest waren die denken gekonfronteerd te worden met kwade geesten... En een samenloop van omstandigheden voert ons drietal in het vaarwater van «Shan Pacha»... Binnenkort het vervolg van de avonturen van Ian Kaledine in dit weekblad. Ferry is druk aan het werk en heeft zowat een kwart van dit verhaal op papier staan. Alvast een fragment uit plaat 2...



Terug
naar school, volop
in kleur

met
CARAN D'ACHE

zoveel
kleurrijker van kleur

Potloden · krijt · viltstiften
plakkaatverf · pastels · boetseerklei

Puntgaaf en kleurhelder: van Caran d'Ache
Verkrijgbaar in de gespecialiseerde
papierhandel





TOENGA

E. AIDANS



DE REUZEN-TWEETAND * KAN
NU ZIJN BONDGENOTE
NIET MEER
HELPEN...



MAOK KOMT OHAMA HALEN
OM HAAR NAAR TOENGA TE
BRENGEN...



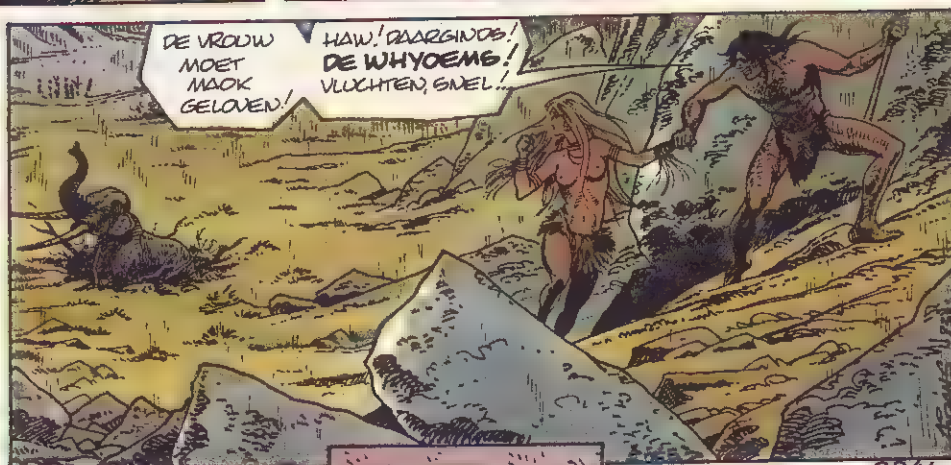
WIE IS MAOK? HOE KENT
HIJ DE NAMEN VAN OHAMA EN
TOENGA? WAAR IS TOENGA?

* MAMMOET



TOENGA IS GEWOND EN
MAOK HEEFT HEM IN ZIJN
GROT OPGENOMEN... HIJ
HEEFT HEM BELOOFD OHAMA
TE HALEN...

WAAROM
ZOU OHAMA
EEN
VREEMDELING
VERTROUWEN?



DE VROUW
MOET
MAOK
GELOVEN!

HAW! DAARGINDS!
DE WHYOEMS!
VLUCHTEN, SNEL!!



IN DE BERENBERGEN
ZULLEN DE WHYOEMS ONS
NIET VOLGEN... DE KLEINE
MANNEN VREZEN DE
BEREN...



FANH! ARME FANH!...
WAT IS DIT ZWAAR VOOR
OHAMA... MAAR ZE MOET ALLER-
EERST AAN TOENGA DENKEN...



PR41.

SAMENVATTING: Maok en Toenga zien Ohama in de kooi. Maok slaat Toenga neer. Ohama roept Fanh ter hulp maar de mammoet loopt in de val...

VERDWAALD





TOENGA



IN DIT DEEL
VAN DE BERGEN
ZIJN DE
BEREN
ERG TALRIJK...

MAOK KENT
DE BERGEN...
HIJ WEEET HOE HIJ
DE BEREN MOET
ONTLOPEN...

IS TOENGA
ERNSTIG
GEWOND?

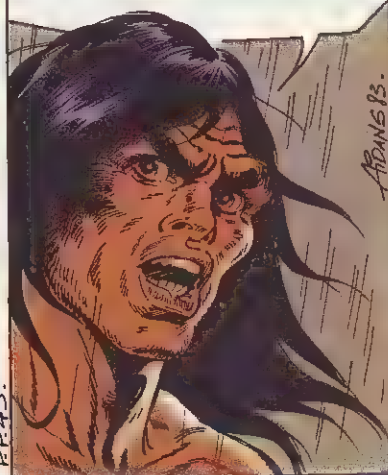
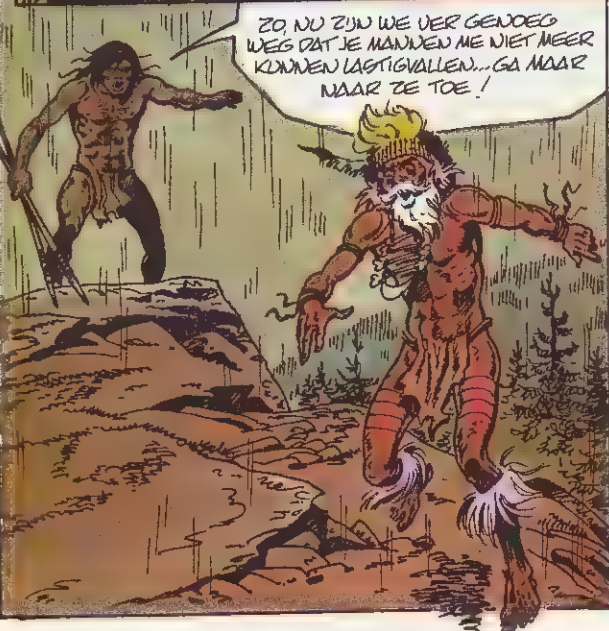
HIJ IS OVERVAALEN
DOOR EEN BEER...
MAOKS METGEZELLIN
VERZORGT
HEM...

DE VROU MAG NU NIET
WETEN DAT TOENGA IN DE
HEUVELS IS ACHTERGEBLEVEN,
TEN PROOI AAN DE WILDE
DIEREN EN DE WHYDEMS...



ZO NU ZIJN WE VER GENOEG
WEG DAT JE MANJEN ME NIET MEER
KUNNEN LASTIGVALLEN...GA MAAR
NAAR ZE TOE!

EN LAAT DE WHYDEMS HUN
GODEN MAAR AANROEPE, OP-
DAT TOENGA ZIJN METGEZELLIN
LEVEND TERUGVINDT!...



OHAMA!
WAAR JE OOK
BENT, TOENGA
ZAL JE VINDEN!



MAOK HAD TEGEN TOENGA GEZEGD DAT HIJ ZICH IN EEN GROT HAD VERSCHANST... EN ALS TOENGA DE WHYDEMS GOED BEGREPEN HEEFT, DAN ZAL HIJ HIER DE GROTTEN VINDEN...



WOH! DE BEREN!

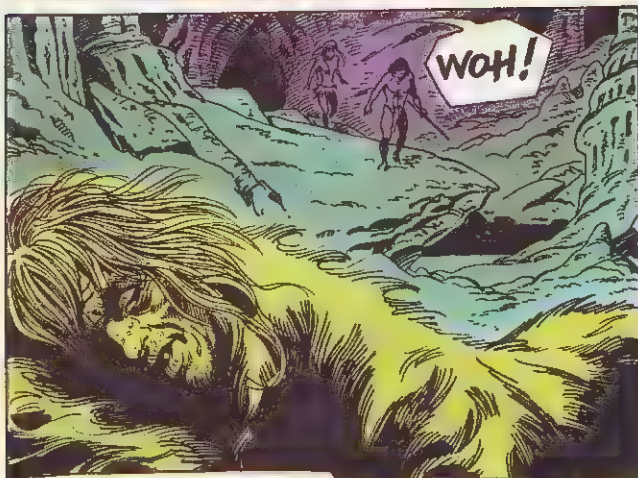
MAOK HAD OOK GEZEGD DAT ZE TALRIJK ZIJN IN DIT GEBIED... VOORZICHTIG MAAR...



DIT IS DE GROT VAN MAOK... DE TOEGANG IS SMAL, DE BEREN KUNNEN ER NIET IN...



TOENGA! NA AL DIE WANHOOP KON OHAMA NAUWELIJKS GELOVEN DAT ZE HEM ZO DADELIJK ZAL TERUGZIEN...



WOH!

TOENGA ?? OHAMA ZIET HEM NIET !! MAOK HEEFT GELOGEN...

HJ...

LAAT OHAMA RUSTIG ZIJN...



JA, MAOK HAD BESLOTEN DE VROUW HIERHEEN TE HALEN! TOENGA WAS EEN HINDERNIS! OP DIT MOMENT MOET HIJ IN DE KLAUWEN VAN DE GROTE KATTEN ZIJN, OF IN DE HANDEN VAN DE WHYDEMS...



NEE! OHAMA GELDOFT HET NIET! TOENGA LEEFT! ZE VOELT HET! HIJ ZAL HAAR TE HULP KOMEN EN JOU DODEN!!



DWAASHEID DAT TE GELOVEN... HOE DAPPER DE KRIJGER OOK IS, ALS HIJ AL AAN DE WILDE DIEREN EN DE WHYDEMS ONTKOMEN IS, DAN ZAL HIJ STERVEN DOOR DE KLAUWEN VAN DE BEREN...

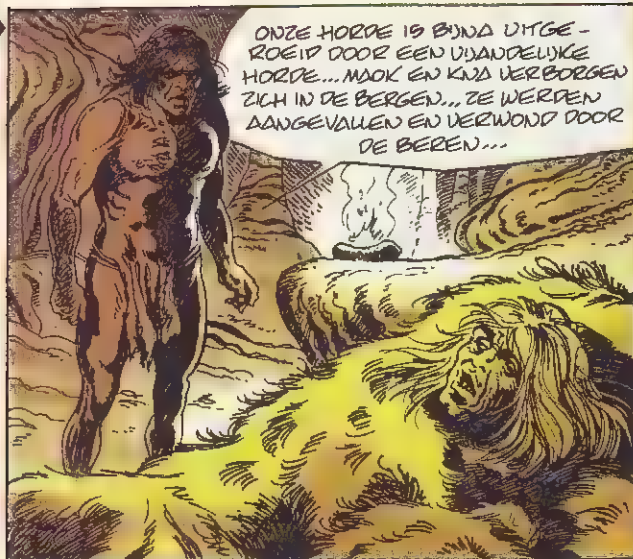


NIETS KON MAOK VERHINDEREN OHAMA MEE TE VOEREN NAAR ZIJN GROT, WANT MAOK HAD EEN ANDERE VROUW NODIG!...





TOENGA



ONZE HORDE IS BINA UITGE-
ROEID DOOR EEN VIANDELIJKE
HORDE... MAOK EN KNA VERBORGEN
ZICH IN DE BERGEN... ZE WERDEN
AANGEVALLEN EN VERWOND DOOR
DE BEREN...



KNA IS ERNSTIGER
VERWOND... ZE VOELT
HOE HET LEVEN UIT
HAAR WEGSTROOMT...



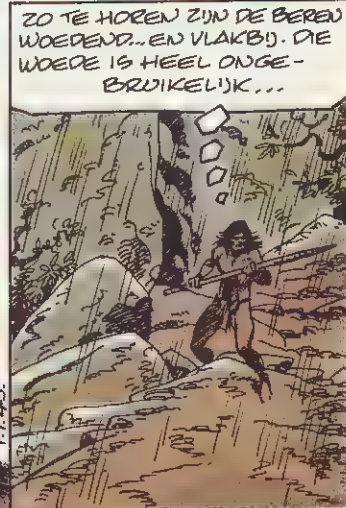
TOCH HEEFT ZE HET
LEVEN GESCHONKEN
AAN DIT MENGENJONG...
HIJ MOET LEVEN...
KNA ZAL WELDR
NIETS MEER
KUNNEN DOEN...



DAAROM HEEFT
MAOK OHAMA HIER-
HEEN GEHAALD...



MAOK KOMT ZO DADELIJK TERUG
LAAT OHAMA NIET TRACHTEN
TE VLUCHTEN... ZE ZOU METEEN
VERBLONDEN WORDEN...



ZO TE HOREN ZIJN DE BEREN
WOEDEND... EN VLAKBIJ. DIE
WOEDE IS HEEL ONGE-
BRUIKELIJK...



TOENGA?



IN GEVECHT MET DE
BEREN... DAT OVER-
LEEFT HIJ NIET!



DE VRIENDEN VAN TOENGA
MOGEN NIET VERGETEN
ZUN NIEUWSTE ALBUM,
"DE VUURMAKER"
TE LEZEN!



MAOK!! HIJ HEEFT
ZICH LATEN VERRASSEN
DOOR DE BOOGHIRS!!
(*)



TOENGA! HIER-
HEEN! SNEL!



SNEL!
SNEL!



OH, TOENGA...
DAT IK JE TERUG-
VIND... OHAMA
DURFDE HET NIET
MEER TE HOPE...

DE GODEN
HEBBEN HET
TOCH GEWILD...

DAT IS KNA, DE METGEZELIN VAN
MAOK. ZE IS ZOJDIST NAAR DE
GEESTEN VERTROKKEN... ZE LAAT
EEN MENGENJONG ACHTER... MAOK
WIST DAT ZUN GEZELIN ZOU STER-
VEN... HIJ HAD EEN ANDERE VROUW
NODIG OM TE ZORGEN DAT HET
MENGENJONG ZOU LEVEN...



TOENGA IS TE GEWELUKKIG DAT
DAT HIJ OHAMA TERUGHEEFT OM
ZICH TEGEN HAAR WENSTE VER-
ZETEN... DE HORDE DER GHMOERG
ZAL BESLISSEN OVER HET LOT
VAN HET MENGENJONG...

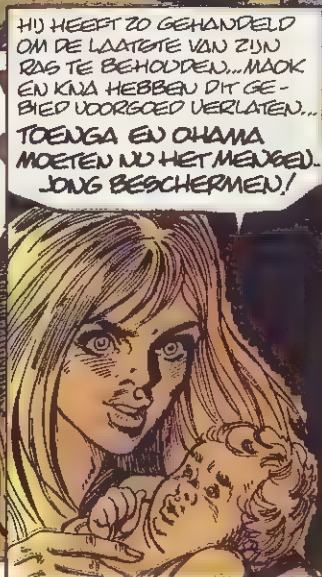


... EN DE WEG NAAR DE HORDE
IS NOG LANG...



DAAROM WILDE HIJ OHAMA
HIERHEEN HALEN...

MAOK WAS GEEN
SLECHTE
KRUGER...



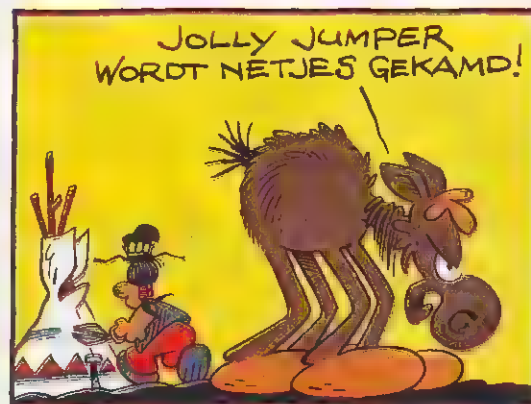
HIJ HEEFT ZO GEHANDELD
OM DE LAATSTE VAN ZUN
RAS TE BEHOUDEN... MAOK
EN KNA HEBBEN DIT GE-
BIED VOORSCED VERLATEN...
TOENGA EN OHAMA
MOETEN NU HET MENGEN-
JONG BESCHERMEN!



ROODOOG



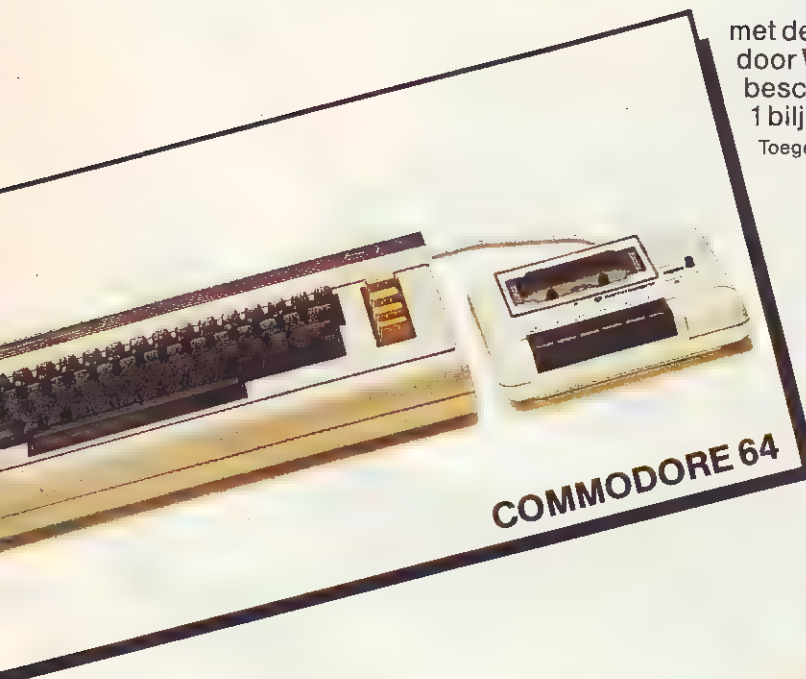
**KLIP!
KLIP!
SNIP!
KLIP!**



...MEUBELS
KUNNEN HEEL
WAT OVER IE-
MAND VERTELLEN



Win een computer bij Quick



met de grote tombola ten voordele van en georganiseerd
door **WORLD WILD LIFE FUND** (voor de
bescherming van de natuur).

1 biljet per aankoopsschijf van 100 F.

Toegelaten bij K.B. RL-II-CD 585 13-49 van 9 mei 1983.

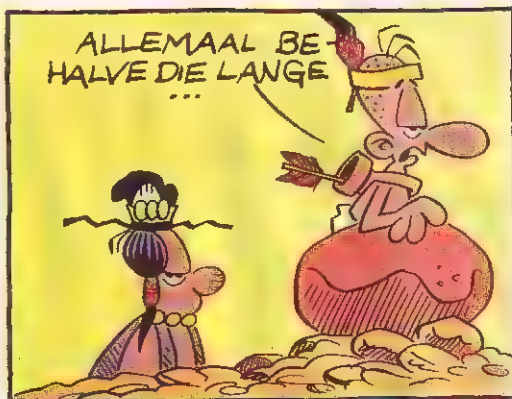
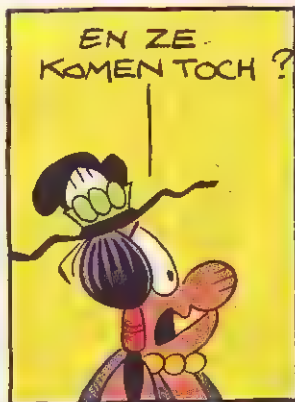


...eet
GRATIS

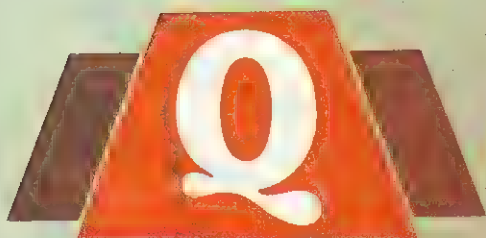
Op elk biljet komt ook een zegel voor.
Verzamel ze om, bijvoorbeeld, een GIANT
GRATIS te krijgen.

...en drink





Afspraak bij Quick!



Quick

Hamburger Restaurant



GIANT

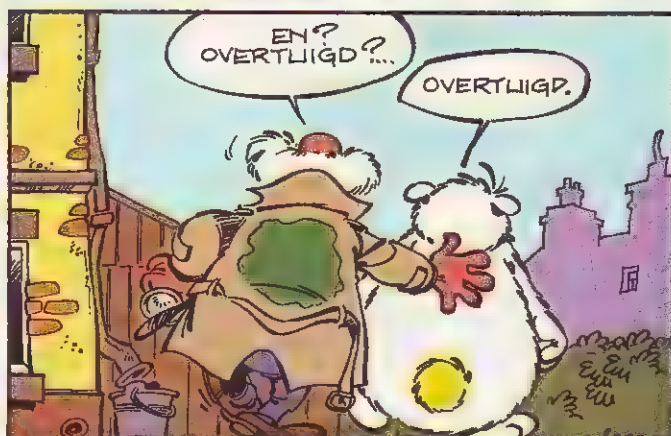
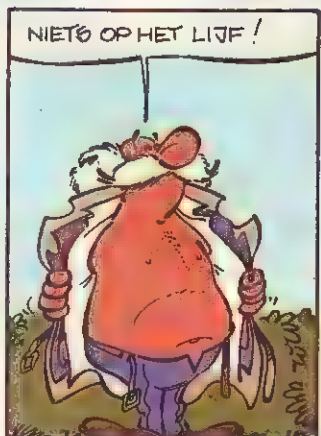
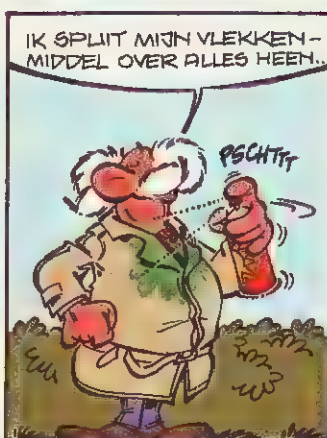
Hapwarme, knapverse, zuiver rund hamburgers!



DOMMEL

DUPA

DOMMEL,
DOE JE HET EROM OF WAT?
DAT IS DE TITEL VAN MIJN LAATSTE
ALBUM. SNEL NAAR JE
BOEKHANDEL DUS!



Als je mij zo ziet
springen begrijp je best
dat deze jongen
wat extra bescherming voor
zijn enkels kan gebruiken.
Daarom die Mascot High:
een schoen met een gewricht.
Hupsakee!



Basketball –
en vrijetijdsschoen
Mascot High.

Borsumij Sport Belgium N.V.
1740 Ternat

Het wereldmerk
met de drie strepen.

adidas

Hoe krijg je

GRATIS
een **REUZE UURROOSTER**
met je favoriete zangers en
groepen

Om de muren van je kamer wat op te vrolijken bieden Scotch Magic en Scotch Pen je een prachuurooster aan met je favoriete zangers en groepen waarop je je lessen en activiteiten dagelijks kan aflezen.

Stuur ons gewoon een verpakingskaart van Scotch Magic en van Scotch Pen, ze horen nu eenmaal bij je school- of studentenuitrusting. De twee verpakingskaarten stop je in een omslag samen met 40 BF postzegels (voor administratie- en verzendingskosten) en de onderstaande correct ingevulde bon.

Stuur alles onder gefrankeerde omslag naar **UURROOSTER 3M - P.B. 278 - 1040 BRUSSEL**

Je reuze uurrooster (60 cm x 40 cm) hangt dan binnen 14 dagen op je kamer. Aanbieding geldig zolang de voorraad strekt.



40 BF postzegels
(voor administratie
en verzendings-
kosten)

dank zij

Scotch Magic
Scotch-Pen

BON voor een **UURROOSTER**
(voor 31/12/1983 onder gefrankeerde omslag te sturen naar
UURROOSTER 3M - P.B. 278 - 1040 BRUSSEL

Naam: _____

Adres: _____

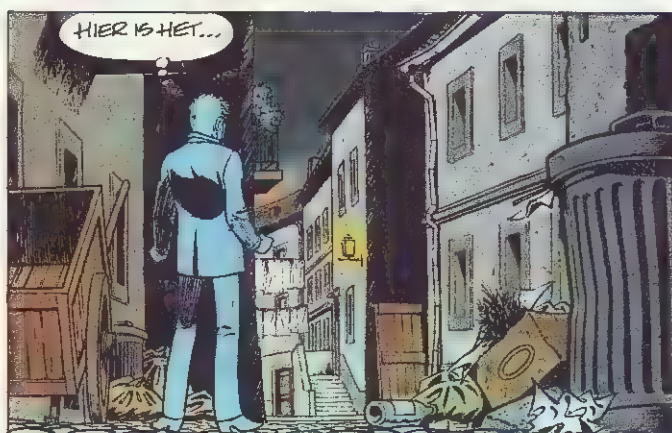
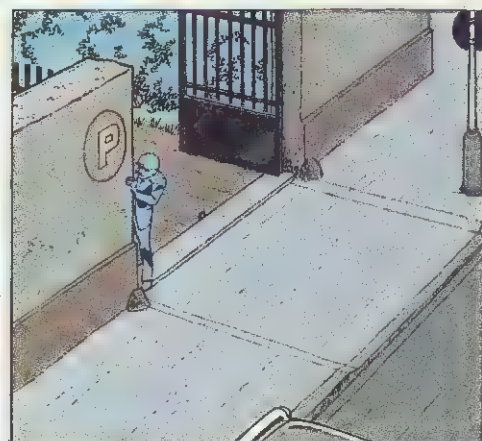
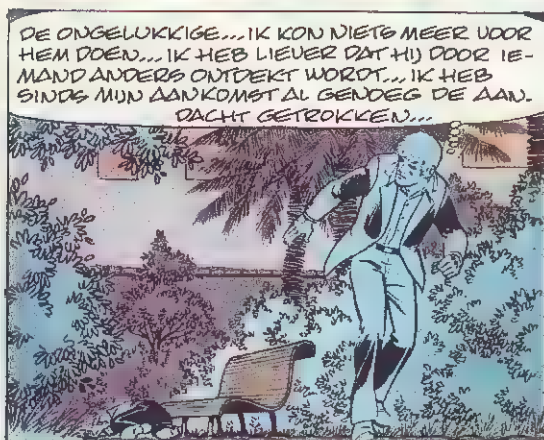
Postnummer: _____ Plaats: _____





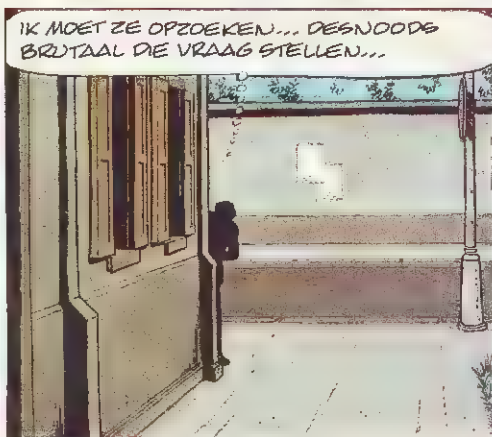
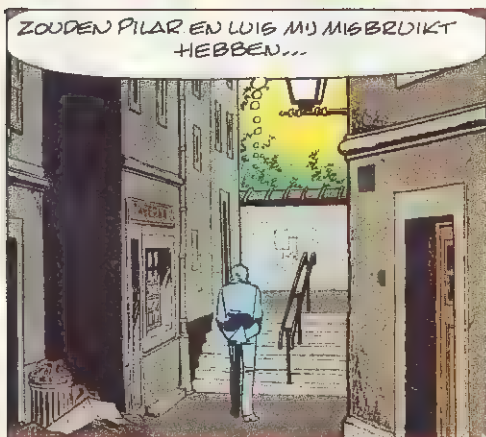
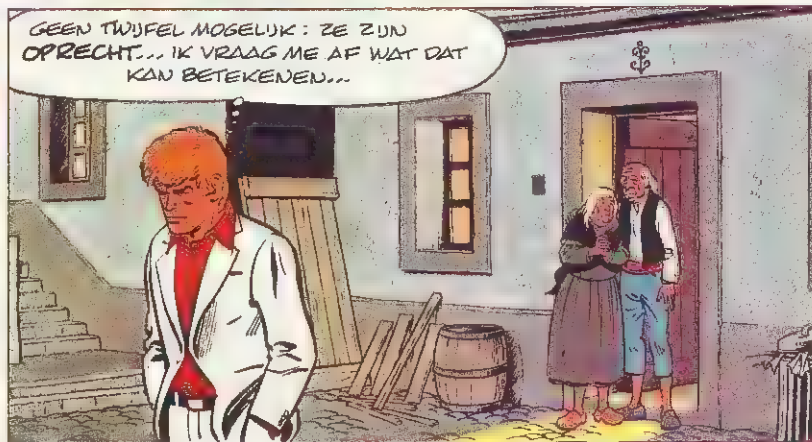
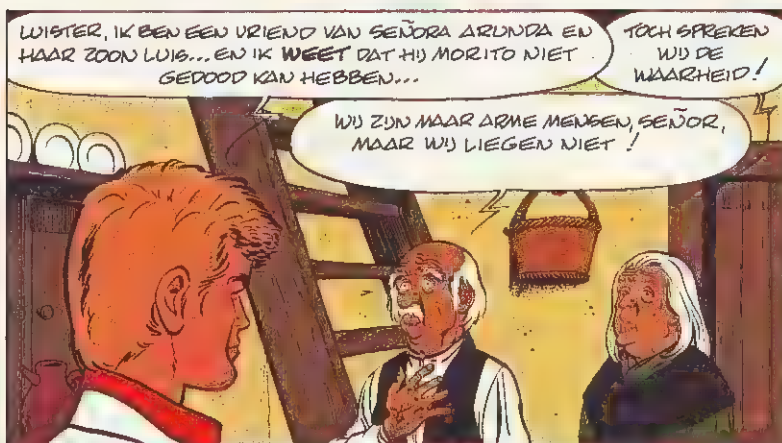
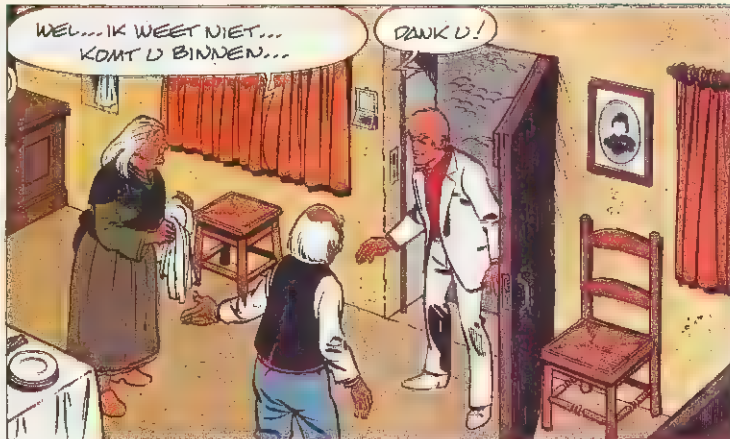
RIK RINGERS

TIBET
A.-P. DUCHÂTEAU



SAMENVATTING: Luis is gearresteerd en weer vrij gelaten op getuigenis van Rik. Als hij weggaat bij Pilar Arunda vindt hij de hotelbediende stervend op een bank. De man weet hem nog te vertellen dat Richard leeft...

Verdwenen in de hel



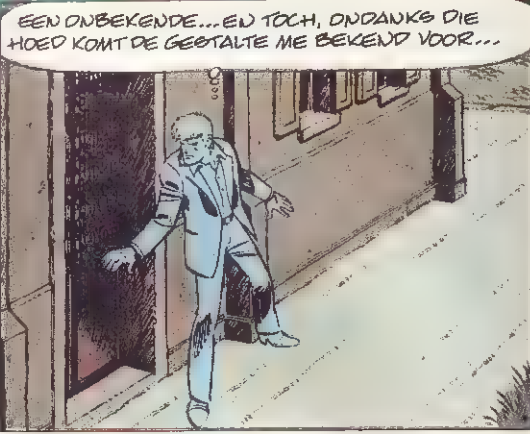


RIK RINGERS

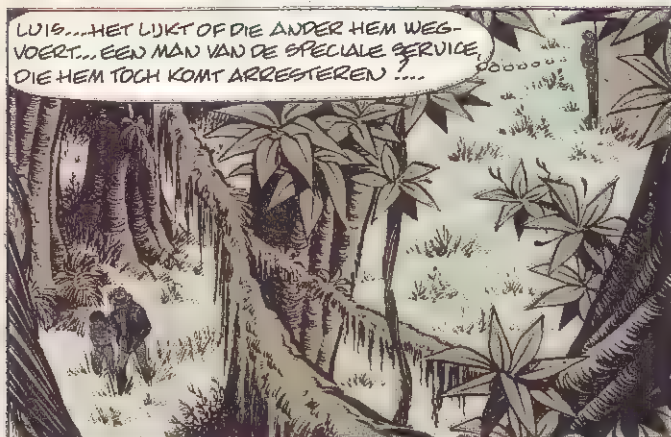
L...LUIS...MET EEN ONBEKENDE!/?



EEN ONBEKENDE...EN TOCH, ONDRANKS DIE HOED KOMT DE GESTALTE ME BEKEND VOOR...



LUIS...HET LIJKT OF DIE ANDER HEM WEG-VOERT...EEN MAN VAN DE SPECIALE SERVICE, DIE HEM TOCH KOMT ARRESTEREN.....



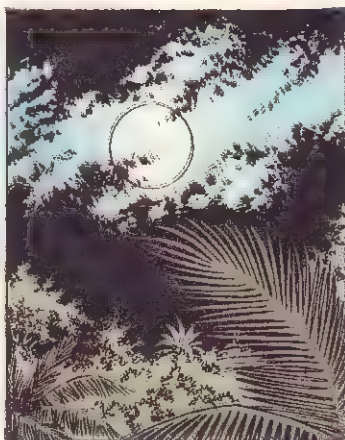
OF ZE LATEN HEM "VER-DWIJNEN", ZOALS DE ANDEREN...HEEL PRAKTISCH: JE SCHAKELT DE LAAT-PAKKEN UIT EN VERTELT DAT ZE GEVLUCHT ZIJN OF ONDERGEDOKEN...



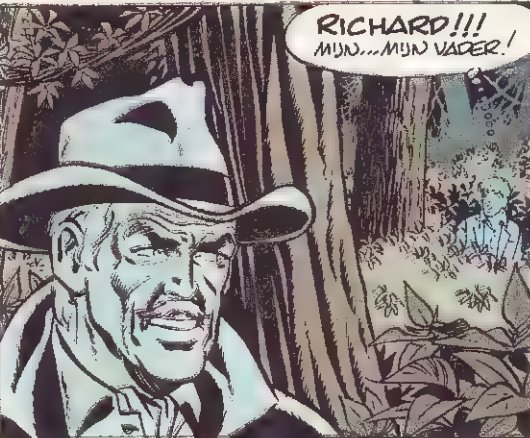
OOK AL HEBBEN WIS EN PILAR NIET DE WAARHEID GE-ZEGD, DIT KAN IK NIET LATEN GEBEDREN...HET MOET!



ER OMHEEN SLUIPEN EN...



RICHARD!!!
MUN...MUN VADER!



MAAR WAT...HET LIJKT WEL OF HIJ WIS BEDREIGT...ZOU HIJ ME GEZIEN HEBBEN?



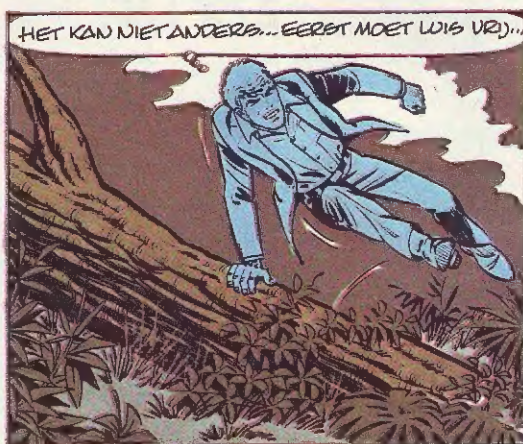
HAAA!...

HU...GAAT HIJ...HEM DODEN?



PANG

RICHTING BOEKHANDEL, VRIENDEN!
MIJN NIEUWSTE ALBUM
"DE BLOEDIGE PIJL"
IS VERSCHENEN!



wordt vervolgd



Voor een "Super" Terug naar School!



Stuur vlug deze advertentie aan Frankfort terug, en GRATIS bekomt U 1 Super Sheriff ter waarde van 36 F.

Te koop bij de meeste papierhandelaars.
Voor alle inlichtingen:

frankfort NV

Sint-Pieterssteenweg 371 - 1040 Brussel - Tel.: 02/735.20.30

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.



Het weekblad «Kuifje» **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20
Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9 - 1160 Brussel
Directeur: Guy LEBLANC
Redactie: J.-L. VERNAL, M. VAN OPPEN
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: DE BIEVRE p.v.b.a. - Brasschaat

Advertenties voor België: Tel.: 02/522.56.00

ABONNEMENT	BELGIË	BUITENLAND
Geldt niet voor Nederland		+ verzendingskosten
3 maanden (+ 1 extra-nummer)	405 BF	—
6 maanden (+ 2 extra-nummers)	790 BF	490 BF
1 jaar (+ 4 GRATIS extra-nummers)	1.355 BF	975 BF
2 jaar (+ 8 GRATIS extra-nummers)	2.680 BF	1.950 BF
		4.630 BF

BUITENLAND

Frankrijk en Zwitserland

S.A.R.L. LOMBARD FRANCE, 80 avenue du Maine,
75014 PARIS

CANADA Les Messageries Dynamiques,
775, Bld Lebeau - Montréal Qué H4N 1S5

KUIFJE-NEDERLAND

Albracht Lektuur Diensten b.v. Postbus 60
3417 ZH Montfoort - Tel.: 03484-2544 (kantooruren)

Abonnementen: 1/2 jaar f. 37,70 - 1 jaar f. 75,40

Adreswijziging: 4 weken van te voren **schriftelijke** opgave via wikkell rondom KUIFJE

Annuleringen: opzegging 4 weken vóór het einde van de abonnements termijn **schriftelijk** opgeven

Advertenties: KUIFJE - NEDERLAND - Tel.: 034 84-25 44.



TOLKIEN - 10 JAAR LATER...



Op vrijdag 2 september zal het precies tien jaar geleden zijn dat John Ronald Reuel Tolkien overleed. Waarschijnlijk hoeven wij deze Engelse hoogleraar, schrijver van de meer-dan-wereldberoemde trilogie «In de ban van de ring», niet meer voor te stellen. In een later nummer van KUIFJE zullen we trouwens uitgebreider op zijn leven en werken terugkomen. Ondertussen hebben we alvast boeiend nieuws voor Tolkien-liefhebbers, maar ook voor mensen die de wereld van «Midden-Aarde» nog niet kennen.

Op vrijdag 2 september (!) stelt de «alternatieve uitgeverij EXA vzw» haar nieuwe uitgaven voor aan de pers. Dit gebeurt in het sfeervolle kader van «De Gulden Leeuw», aan de Antwerpse kaaien. Eén van die uitgaven is het veertiende nummer van HEXA, het tijdschrift over sprookjes, mythen, sagen en legenden. HEXA 14, getiteld «De mijnen van Moria» is een themanummer over Tolkien en zijn werk. Beschouwende teksten van topkwaliteit worden afgewisseld met schitterende illustratie's van Chris Vandendriessche en Marvano. Verder werden tien Tolkien-tekeningen verzameld in de «Tolkien portfolio», een kunstmap met genummerde en gesigneerde reproductie's op ware grootte. De originele werken blijven in «De Gulden Leeuw» te bezichtigen tot eind september. Op de avond van de perspresentatie zal tenor Walter de Tolkienliederen vertolken, onder begeleiding van piano en hobo. Een stijlvolle herdenking van een groot schrijver. Of waarin een kleine uitgeverij groot kan zijn...

«De mijnen van Moria» en de «Tolkien portfolio» zijn uitgaven van EXA vzw, Stefaniestraat 12, 2018 Antwerpen.

EEN KNIPOOGJE

van ernst

HET GOEDE BOEK

KOM BINNEN!
IK HEB ZELF
HET LAATSTE
"KNIPOOGJE!"

